nero
simply enjoy™

Příručka

Nero Recode

Informace o autorských právech a ochranných známkách

Tento dokument, stejně jako software v něm popisovaný, je poskytován na základě licence a smí být používán a reprodukován pouze v souladu s licenční smlouvou. Obsah tohoto dokumentu, stejně jako příslušný software, podléhá změnám bez předchozího oznámení. Společnost Nero AG odmítá jakoukoli odpovědnost za správnost obsahu tohoto dokumentu a jakékoli nároky překračující ustanovení smlouvy o záruce.

Tento dokument a veškerý jeho obsah jsou chráněny autorským právem a jsou majetkem společnosti Nero AG. Všechna práva vyhrazena. Tento dokument obsahuje materiál, který je chráněn mezinárodně platným autorským právem. Tento dokument nesmí být reprodukován, přenášen ani přepisován – jako celek ani částečně – bez výslovného písemného svolení společnosti Nero AG.

Nezapomeňte prosím, že existující grafika, obrázky, videa, hudební tituly či jiné materiály, které budete chtít vložit nebo vepsat do projektů, mohou být chráněny autorským právem. Neoprávněné použití materiálu tohoto typu může znamenat porušení práv vlastníka autorských práv. Vždy si opatřete veškerá potřebná svolení vlastníka autorských práv.

Pokud nevlastníte autorská práva, nezískali jste svolení od vlastníka autorských práv nebo pokud vaše činnost neodpovídá ustanovením o „spravedlivém užívání“ zákona na ochranu autorských práv, můžete se dopouštět porušení národních či mezinárodních zákonů na ochranu autorských práv. Přepisováním, duplikací, úpravou či zveřejňováním materiálu chráněného autorskými právy se vystavujete nebezpečí žaloby o náhradu škody nebo jiného právního postihu. Pokud si nejste jisti svými právy, obraťte se na svého právního zástupce.

Některé aplikace sady Nero Multimedia Suite *vyžadují technologie vyvinuté třetími stranami a mohou být v sadě* Nero Multimedia Suite *obsaženy jako demo verze. Pro neomezené používání lze tyto aplikace třetích stran bezplatně aktivovat online nebo odesláním aktivačního faxu. Produkt Nero přenese pouze data potřebná pro aktivaci technologií na základě licence od třetích stran. Pro neomezené používání sady* Nero Multimedia Suite *je proto nutné mít připojení k Internetu nebo fax.*

Copyright © 2012 Nero AG a držitelé licencí. Všechna práva vyhrazena.

Nero, Nero BackItUp, Nero BackItUp & Burn, Nero Burning ROM, Nero Digital, Nero DMA Manager, Nero Essentials, Nero Express, Nero ImageDrive, Nero LiquidTV, Nero MediaHome, Nero MediaHub, Nero MediaStreaming, Nero Move it, Nero Music2Go, Nero PhotoDesigner, Nero PhotoSnap, Nero Recode, Nero RescueAgent, Nero Simply Enjoy, Nero SmartDetect, Nero SmoothPlay, Nero StartSmart, Nero Surround, Nero Vision, Nero Vision Xtra, Burn-At-Once, InCD, LayerMagic, Liquid Media, logo SecurDisc a UltraBuffer jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Nero AG.

Adobe, Acrobat, Acrobat Reader a Premiere jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Adobe Systems, Incorporated. AMD Athlon, AMD Opteron, AMD Sempron, AMD Turion, ATI Catalyst a ATI Radeon jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Advanced Micro Devices, Inc. ATSC je ochranná známka sdružení Advanced Television Systems Committee. ICQ je registrovaná ochranná známka společnosti AOL, LLC. Apple, Apple TV, iTunes, iTunes Store, iPad, iPod, iPod touch, iPhone, iPhoto, FireWire a Mac jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Apple, Inc. ARM je registrovaná ochranná známka společnosti ARM, Ltd. AudibleReady je registrovaná ochranná známka společnosti Audible, Inc. BenQ je ochranná známka společnosti BenQ Corporation. Blu-ray Disc je ochranná známka společnosti Blu-ray Disc Association. CyberLink je registrovaná ochranná známka společnosti CyberLink Corp. DLNA je registrovaná ochranná známka společnosti Digital Living Network Alliance. DivX a DivX Certified jsou registrované ochranné známky společnosti DivX, Inc. Dolby, Pro Logic a symbol dvojitého D jsou registrované ochranné známky společnosti Dolby Laboratories, Inc. DTS a DTS Digital Surround jsou registrované ochranné známky společnosti DTS, Inc. DVB je registrovaná ochranná známka společnosti DVB Project. Freescale je ochranná známka společnosti Freescale Semiconductor, Inc. Google a YouTube jsou ochranné známky společnosti Google, Inc. WinTV je registrovaná ochranná známka společnosti Hauppauge Computer Works, Inc. Intel, Intel XScale, Pentium a Core jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Intel Corporation. Linux je registrovaná ochranná známka Linuse Torvaldse. Memorex je registrovaná ochranná známka společnosti Memorex Products, Inc. ActiveX, ActiveSync, DirectX, DirectShow, Internet Explorer, Microsoft, HDI, MSN, Outlook, Windows, Windows Mobile, Windows NT, Windows Server, Windows Vista, Windows Media, Xbox, Xbox 360, Silverlight a logo Silverlight, tlačítko Start systému Windows Vista a logo Windows jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation. My Space je ochranná známka společnosti MySpace, Inc. NVIDIA, GeForce a ForceWare jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti NVIDIA Corporation. Nokia je registrovaná ochranná známka společnosti Nokia Corporation. CompactFlash je registrovaná ochranná známka společnosti SanDisk Corporation. Sony, Memory Stick, PlayStation, PLAYSTATION a PSP jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Sony Corporation. HDV je ochranná známka společností Sony Corporation a Victor Company of Japan, Limited (JVC). UPnP je registrovaná ochranná známka společnosti UPnP Implementers Corporation. Labelflash je registrovaná ochranná známka společnosti Yamaha Corporation.

Ochranné známky zde zmiňované jsou uváděny pouze pro informační účely. Všechny obchodní názvy a ochranné známky jsou majetkem příslušných vlastníků.

Nero AG, Im Stoeckmaedle 18, D-76307 Karlsbad, Německo

Index

1	Úspěšný start	5
1.1	O příručce	5
1.2	O aplikaci Nero Recode	5
1.3	Verze Nero Recode	6
1.4	Práce s Nero Recode	6
2	Spuštění programu	8
3	Úvodní obrazovka	9
4	Překódování disků DVD-Video	13
4.1	Překódování disku DVD-Video na disk DVD-Video	13
4.2	Překódování disku DVD-Video na video soubor	20
4.3	Překódování disku DVD-Video na audio soubor	26
4.4	Obrazovka Překódovat disk DVD	26
4.4.1	Nastavení zařízení, profilu a cíle	27
4.4.2	Nastavení kvality	30
4.4.3	Nastavení režimu	31
4.4.4	Nastavení titulů	32
4.5	Obrazovka Režim	36
5	Kódování video souborů	39
5.1	Kódování video souboru	39
5.2	Kódování video souboru na audio soubor	44
5.3	Obrazovka Převod souborů videa	45
5.3.1	Nastavení výstupu	46
5.3.2	Nastavení titulů	48
6	Obrazovka Přehrávání	50
7	Okno Upravit profil	52
7.1	Karta Nastavení videa	52
7.2	Karta Nastavení zvuku	56
8	Okno Nastavení kodéru	58
8.1	Karta Obecné nastavení	58
8.2	Karta Nastavení kodéru pro AVC/H.264	59
8.3	Karta Nastavení kodéru pro MPEG-4 SP/ASP	60
9	Nero MediaBrowser	62
10	Nástroje	65
10.1	Okno Vymazat přepisovatelný disk	65

11	Možnosti	67
11.1	Obecné možnosti	67
11.2	Možnosti importu	68
11.3	Možnosti výstupu	69
11.4	Možnosti zařízení a profilů	71
11.5	Možnosti výkonu	73
11.6	Možnosti disku	73
12	Technické informace	75
12.1	Systémové požadavky	75
13	Slovníček pojmů	76
14	Indexu	78
15	Kontakt	80

1 Úspěšný start

1.1 O příručce

Tato příručka je určena pro všechny uživatele, kteří se chtějí naučit používat aplikaci Nero Recode. Je založena na procesech a vysvětluje způsob dosažení konkrétních cílů krok za krokem.

Pro co nejlepší používání tohoto dokumentu si povšimněte následujících konvencí:

!	Označuje varování, podmínky či pokyny, které je třeba plně dodržovat.
💡	Označuje doplňující informace či rady.
1. Start...	Číslo na začátku řádku poznačuje požadavek na akci. Tyto akce proveďte v uvedeném pořadí.
➡	Označuje průběžný výsledek.
➡	Označuje výsledek.
[OK]	Označuje části textu či tlačítka, která se objevují v rozhraní programu. Zobrazují se tučně.
(viz...)	Označuje odkazy na další kapitoly. Jsou provedeny ve formě odkazů a zobrazují se červeně a podtrženě.
[…]	Označuje klávesové zkratky pro zadávání příkazů.

1.2 O aplikaci Nero Recode

Nero Recode je výkonná aplikace pro kopírování disků DVD-Video nechráněných proti kopírování a pro převod video souborů.

Aplikace Nero Recode je známá zejména díky svým funkcím pro kopírování disků DVD-Video. Umožňuje kopírovat disky DVD nechráněné proti kopírování, a to buď v původní velikosti a kvalitě, nebo se sníženou velikostí a kvalitou, aby se kopie vešla na disk jiné velikosti (tzv. zmenšení). Také můžete vyloučit obsah zdrojového disku, který na cílovém disku mít nechcete (např. titulky nebo audio stopy disků DVD-Video), čímž uvolníte místo pro další obsah nebo zajistíte lepší kvalitu kopie.

Nezáleží na tom, zda je video určeno k přehrávání na počítači, přehrávači DVD nebo zařízeních jako iPod nebo PlayStation – exportní profily umožňují konverzi na formát, který vyžaduje dané zařízení, a vy tak vždycky získáte díky různým exportním profilům u příslušné

velikosti souboru tu nejlepší kvalitu. Výsledný formát můžete samozřejmě podle potřeby upravit. Můžete také oříznout pouze zvukovou část videa.

1.3 Verze Nero Recode

Aplikace Nero Recode je dostupná jako součást sad Nero Multimedia Suite, Nero 11 Platinum a Nero Video Platinum.

Aplikace Nero Recode je dostupná v různých verzích, které se navzájem liší svými funkcemi. V závislosti na zakoupeném produktu Nero může být verze aplikace Nero Recode omezená a nemusí obsahovat veškeré funkce.

Například ve videích, která byla zakódována v aplikaci Nero Recode Essentials se může zobrazovat vodoznak. Dále je délka videí ve formátech pro kódování a dekódování omezena na jednu minutu. Zásuvný modul mp3PRO je dodáván ve zkušební verzi.

Doplněk mp3PRO Plug-in

Doplněk mp3PRO Plug-in je zapotřebí pro neomezené kódování a dekódování formátů MP3 a mp3PRO.

Do aplikace Nero Multimedia Suite je možné přidat doplněk. Doplněk můžete získat na www.nero.com. Doplněk je již zahrnut v plné verzi.

Pokud máte omezenou verzi aplikace Nero Recode bez funkcí uvedených v tomto dokumentu, můžete provést její upgrade na stránkách www.nero.com. Tím získáte plnou verzi aplikace Nero Recode se všemi funkcemi.

Funkce, které v sadě Nero Recode Essentials nejsou dostupné, mohou být označeny ikonou . Tato ikona nabízí možnost upgradu.

1.4 Práce s Nero Recode

Přestože je aplikace Nero Recode bohatě vybavena funkcemi, jedná se o snadno použitelný kódovací nástroj, který umožňuje překódovat videa pomocí několika málo kroků:

- Nejprve vyberte video, které chcete překódovat. Protože aplikace Nero Recode vyžaduje volbu zdroje, zvolte médium (disk nebo soubor), kde se video nachází, nebo toto médium přidejte přetažením na hlavní obrazovce.
- Poté zvolte cílový formát výběrem zařízení a profilu. Mezi podporovaná zařízení patří například přehrávače disků DVD, herní konzoly PlayStation, telefony iPhone a samozřejmě počítače. Aplikace Nero Recode automaticky nabídne nejvhodnější profil, který obsahuje nastavení překódování a výstupního formátu.
- V případě potřeby vyberte další nastavení. Můžete například změnit nastavení profilu podle svých pokročilých potřeb.
- Přidejte překódování do seznamu úloh kliknutím na tlačítko **OK**.
- Nakonec proces překódování zahajte klepnutím na tlačítko **Spustit kódování**.

Tato příručka obsahuje samostatné kapitoly zabývající se jednotlivými úlohami. Tyto kapitoly popisují všechny kroky potřebné k dokončení úloh. Každé obrazovce je v příručce věnována kapitola, která podrobně popisuje všechny její oblasti.

Všechny obrazovky aplikace Nero Recode jsou určeny pro různé potřeby. To znamená, že mohou dynamicky měnit svůj obsah a součásti, aby se v reálném čase přizpůsobovaly volbám, které jste na nich učinili.

Každá obrazovka obsahuje popisky, podrobné informace a vysvětlení tlačítek, ikon a nabídek. Pro zobrazení kontextové nápovědy na několik sekund přesuňte kurzor myši na popisek.

Pro práci s Nero Recode byste měli znát následující definice:

Překódování	Znamená převod stávajícího videa s určitými vlastnostmi (např. s datovým tokem 2500 kb/s) do stejného formátu s odlišnými vlastnostmi (např. s datovým tokem 1990 kb/s).
Převod	Znamená převod videa z jednoho konkrétního formátu do jiného, např. z Xvid do MPEG-2. V této příručce je slovo převod používáno jako synonymum ke slovu kódování.
Kódování	Znamená převod videa z jakéhokoliv formátu do jiného formátu, např. MPEG-2 nebo Nero Digital (MPEG-4). Pro každý cílový formát se vyžaduje odpovídající kodér.
Dekódování	Znamená otevírání nebo přehrávání videa, které bylo kódováno v konkrétním formátu.

Nejlepší způsob pro vytvoření kopie 1:1 DVD je použít Nero Express nebo Nero Burning ROM. V tomto případě nedochází k žádné komprimaci. Zapisovatelný disk musí mít tolik volného místa, kolik je zobrazeno pro obsah původního DVD.

Podrobné pokyny o práci s aplikací naleznete v samostatných návodech k použití pro Nero Express a Nero Burning ROM.

Copyright

Pokud sami nevlastníte autorská práva či nemáte alespoň povolení od držitele autorských práv, může neoprávněná reprodukce disků představovat porušení národních či mezinárodních zákonů a může vést k vysokým pokutám!

Viz také

- Překódování disků DVD-Video →13
- Kódování video souborů →39
- Okno Upravit profil →52

2 Spuštění programu

Při spouštění aplikace Nero Recode postupujte následovně:

1. Vyberte nabídku **Start** (ikona Start) > (**Všechny**) **Programy** > **Nero** > **Nero 11** > Nero Recode.

➡ Otevře se okno aplikace Nero Recode.

Aplikaci Nero Recode lze také spustit z **Uvítací aplikace**.

➡ Spustili jste aplikaci Nero Recode.

Pokud není obrazovka Začínáme zakázána, zobrazí se při prvním spuštění. Zde naleznete informace o hlavních způsobech využití aplikace a odkazy na návody, nápovědu, komunitu Nero a ostatní zajímavé weby společnosti Nero.

3 Úvodní obrazovka

Hlavní obrazovka aplikace Nero Recode představuje váš výchozí bod, kde naleznete přehled všech probíhajících a naplánovaných úloh. Aplikace Nero Recode vyžaduje, abyste před zahájením práce zvolili zdroj. Proto je třeba vybrat obsah, který má být převeden. Rovněž můžete použít oblast **Přetahování**, která umožňuje zahájit práci bez klepnutí na jakékoli tlačítko.

Hlavní obrazovka se dělí na dvě oblasti: oblast pro zahájení úlohy a oblast s přehledem o úlohách. Velikost oblasti pro zahájení úlohy může být menší nebo větší v závislosti na tom, kolik úloh se má zobrazit v oblasti **Vaše úlohy**.

Obrazovka **Domů**

Na hlavní obrazovce jsou dostupné následující možnosti:Na hlavní obrazovce jsou dostupné následující možnosti:

Oblast Přetahování	Umožňuje snadné přetahování obsahu. Aplikace Nero Recode automaticky spustí úlohu, která odpovídá zdrojovým médiím. V případě použití smíšeného obsahu se vás aplikace Nero Recode zeptá, jak chcete pokračovat. Tato oblast se zmenší, pokud se zvětší oblast s přehledem úloh.
Oblast **Překódovat disky**	Zobrazuje zdrojová umístění obsahu disku, který chcete překódovat.

Oblast **Převést mediální soubory**	Zobrazuje zdrojová umístění souborů, které chcete převést.
Oblast **Vaše úlohy**	Zobrazuje všechny úlohy.

V oblasti **Překódovat disky** jsou dostupné následující možnosti:

Import DVD	Otevře okno, kde můžete vybrat, zda má být disk DVD zmenšen, zkopírován nebo překódován. Můžete vybrat jednotku s vloženým diskem DVD.
Import souborové struktury disku DVD	Otevře okno, kde můžete vybrat, zda má být disk DVD zmenšen, zkopírován nebo překódován. Můžete vybrat složku (VIDEO_TS) na pevném disku.

V oblasti **Převést mediální soubory** jsou dostupné následující možnosti:

Importovat místní videosoubory	Otevře okno, kde můžete vyhledat zdrojový video soubor, který chcete převést.
Importovat z aplikace Nero MediaBrowser	Otevře aplikaci Nero MediaBrowser, kde můžete vybrat mediální soubory, které chcete převést. Aplikaci Nero MediaBrowser lze otevřít z kterékoli aplikace Nero. Proto můžete spravovat své mediální soubory odkudkoli. K dispozici pouze, pokud je nainstalována aplikace Nero Kwik Media.

V oblasti **Vaše úlohy** jsou dostupné následující možnosti:

Informace **Dokončeno**	Obsahuje počet dokončených úloh a počet úloh, které dosud nebyly zahájeny.
Odkaz **Vymazat seznam úloh**	Vymaže seznam úloh. Aktuálně spuštěné úlohy a naplánované úlohy budou odstraněny. Tato možnost je aktivní pouze v případě, když seznam není prázdný.
Seznam **Vaše úlohy**	Obsahuje všechny úlohy. Přetahováním úloh v seznamu lze změnit jejich pořadí či pozici. Když umístíte kurzor myši na oblast úloh, zobrazí se popisek obsahující informace o příponě souboru, kodeku, poměru stran nebo rozlišení (u videí). Pokud nejsou dostupné žádné úlohy, zobrazí se zpráva *Momentálně nejsou naplánovány žádné úlohy*.

Informace o stavu	Zobrazuje stav úlohy. **Nová**: Úloha je nová a dosud nebyla zahájena. **Kódování**: Úloha momentálně probíhá. **Dokončeno**: Úloha byla úspěšně zakódována. **Nezdařilo se**: Provedení úlohy se nezdařilo. **Zastaveno**: Úloha byla zastavena. **Pozastaveno**: Úloha byla pozastavena.
Odkaz **Úpravy**	Slouží k úpravě vybrané úlohy. Zobrazí se obrazovka nastavení, na níž můžete změnit nastavení cíle nebo kódování. Tato možnost je dostupná pouze pro úlohy ve stavu **Nová**.
Odkaz **Odstranit**	Slouží k odstranění úlohy. Tato možnost je dostupná pouze pro úlohy ve stavu **Nová**.
Lišta postupu	Zobrazuje průběh kódování. Tato možnost je dostupná pouze pro úlohy ve stavu **Kódování**.
Odkaz **Pauza**	Slouží k pozastavení úlohy. Tato možnost je dostupná pouze pro úlohy ve stavu **Kódování**.
Odkaz **Přehrát**	Přehraje zakódovaný soubor v externím přehrávači médií. Tato možnost je dostupná pouze pro úlohy ve stavu **Dokončeno**.
Odkaz **Procházet**	Umožňuje otevřít cílovou složku, kam má být zakódovaný soubor uložen. Tato možnost je dostupná pouze pro úlohy ve stavu **Dokončeno**.
Odkaz **Odebrat**	Slouží k odebrání úlohy ze seznamu. Tato možnost je dostupná pouze pro úlohy ve stavu **Dokončeno**.
Tlačítko **Spustit kódování**	Slouží ke spuštění všech momentálně naplánovaných úloh. Tato možnost je dostupná pouze v případě, když jsou dostupné naplánované úlohy.
Tlačítko **Pozastavit kódování**	Slouží k pozastavení aktuálně spuštěné úlohy. Tato možnost je dostupná pouze v případě, když jsou dostupné spuštěné úlohy.

Zaškrtávací políčko / Rozevírací nabídka **Po dokončení seznamu úloh**	Slouží k aktivaci a výběru akce, která má být provedena poté, co aplikace Nero Recode dokončí úlohu. **Vypnout počítač**: Slouží k vypnutí počítače. **Přepnout počítač do režimu spánku**: Slouží k přepnutí počítače do režimu spánku. Pokud toto zaškrtávací políčko nevyberete, po dokončení úloh nebude provedena žádná akce. Aplikace Nero Recode zůstane otevřená a počítač zůstane aktivní.

Viz také

- Překódování disků DVD-Video →13
- Kódování video souborů →39

4 Překódování disků DVD-Video

4.1 Překódování disku DVD-Video na disk DVD-Video

Pomocí aplikace Nero Recode můžete zkopírovat hlavní film bez bonusů z disku DVD-Video na disk DVD nebo můžete zkopírovat celý disk včetně nabídky. Nepožadované titulky nebo audio stopy můžete kdykoli odebrat. Rovněž máte možnost nastavit kvalitu videa na disku DVD-Video takovým způsobem, abyste je mohli vypálit na běžný zapisovatelný disk ve skvělé kvalitě.

Copyright

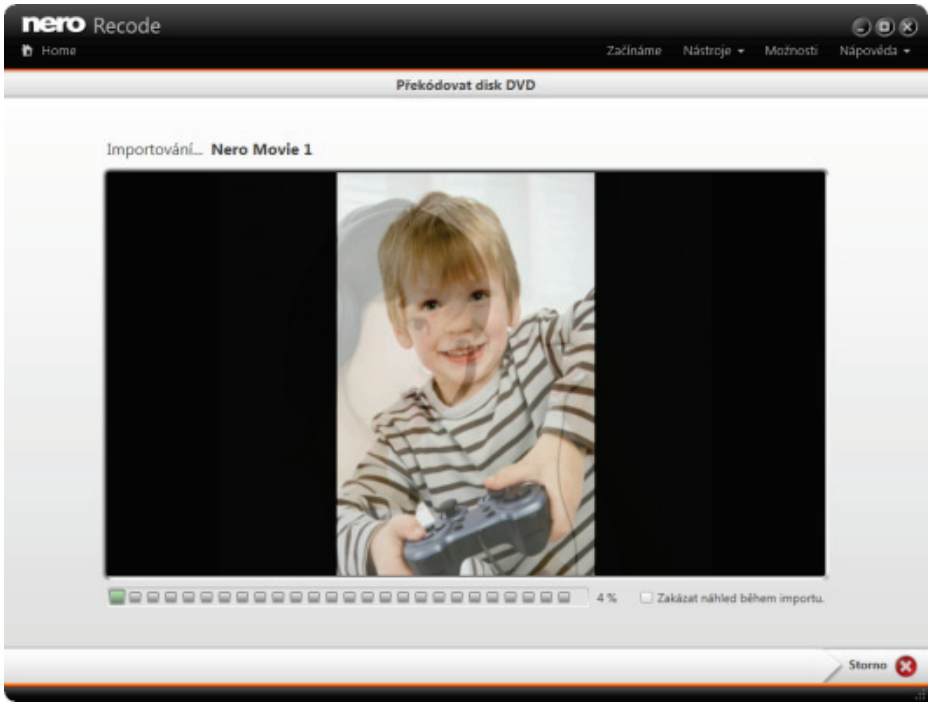
Pokud sami nevlastníte autorská práva či nemáte alespoň povolení od držitele autorských práv, může neoprávněná reprodukce disků představovat porušení národních či mezinárodních zákonů a může vést k vysokým pokutám!

Chcete-li překódovat disk DVD-Video, postupujte následovně:

1. Vložte disk DVD-Video, který chcete překódovat, do diskové jednotky v počítači.
2. V okně **Domů** vyberte úlohu **Import DVD**.
   - ➡ Otevře se okno **Importovat DVD**.
3. Vyberte diskovou jednotku obsahující disk DVD-Video a klepněte na tlačítko **OK**.

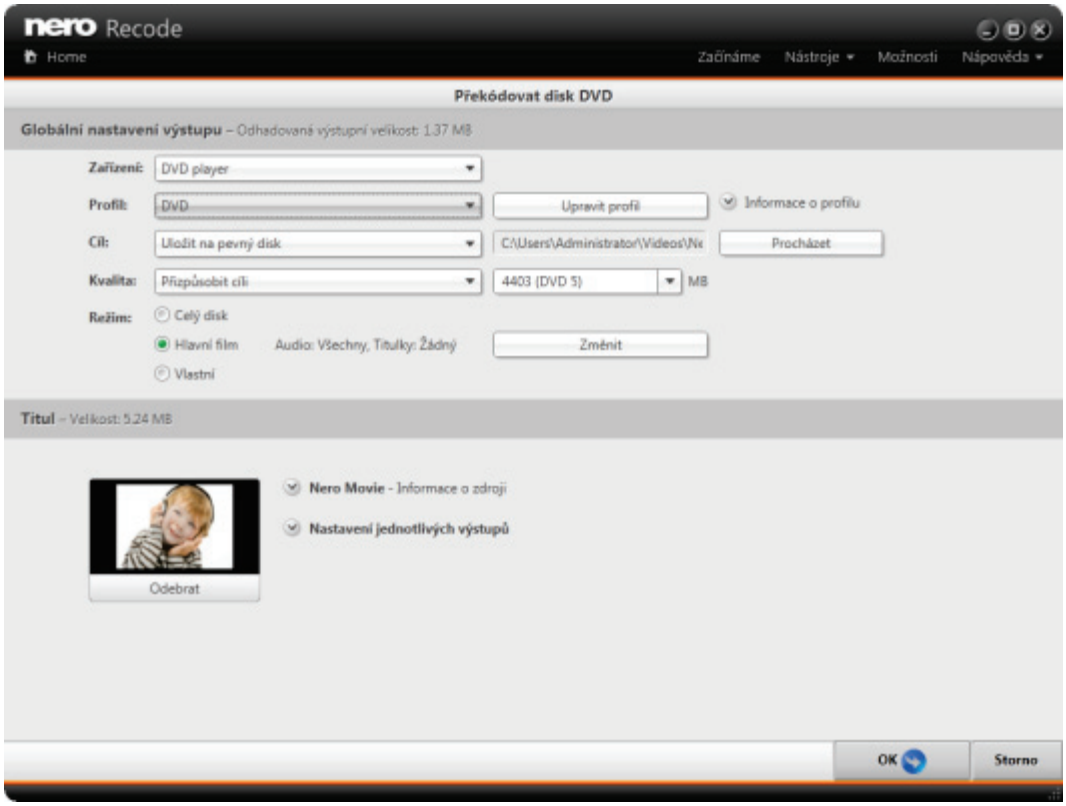
Můžete také vybrat složku VIDEO_TS na pevném disku pomocí úlohy **Import souborové struktury disku DVD**.
Video můžete také snadno přidat pomocí oblasti pro **Přetahování**.

- ➡ Filmový soubor bude importován a zobrazí se jeho náhled. Během importu máte možnost náhled zakázat. Průběh procesu importu můžete sledovat na ukazateli průběhu.



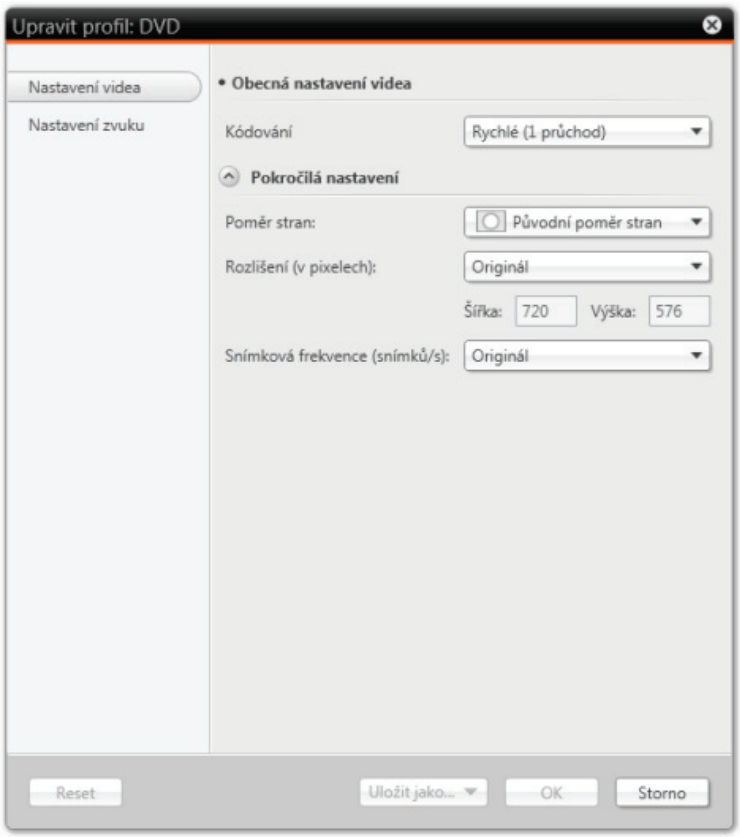
Import

➡ Po dokončení importu se zobrazí obrazovka **Překódovat disk DVD**.



Obrazovka **Překódovat disk DVD**

4. V rozevírací nabídce **Zařízení** vyberte položku **Přehrávač disků DVD**.
5. V rozevírací nabídce **Profil** vyberte položku **DVD**.
6. Chcete-li změnit možnosti překódování:
   1. Klepněte na tlačítko **Upravit profil**.
      ➡ Otevře se okno **Upravit profil**.



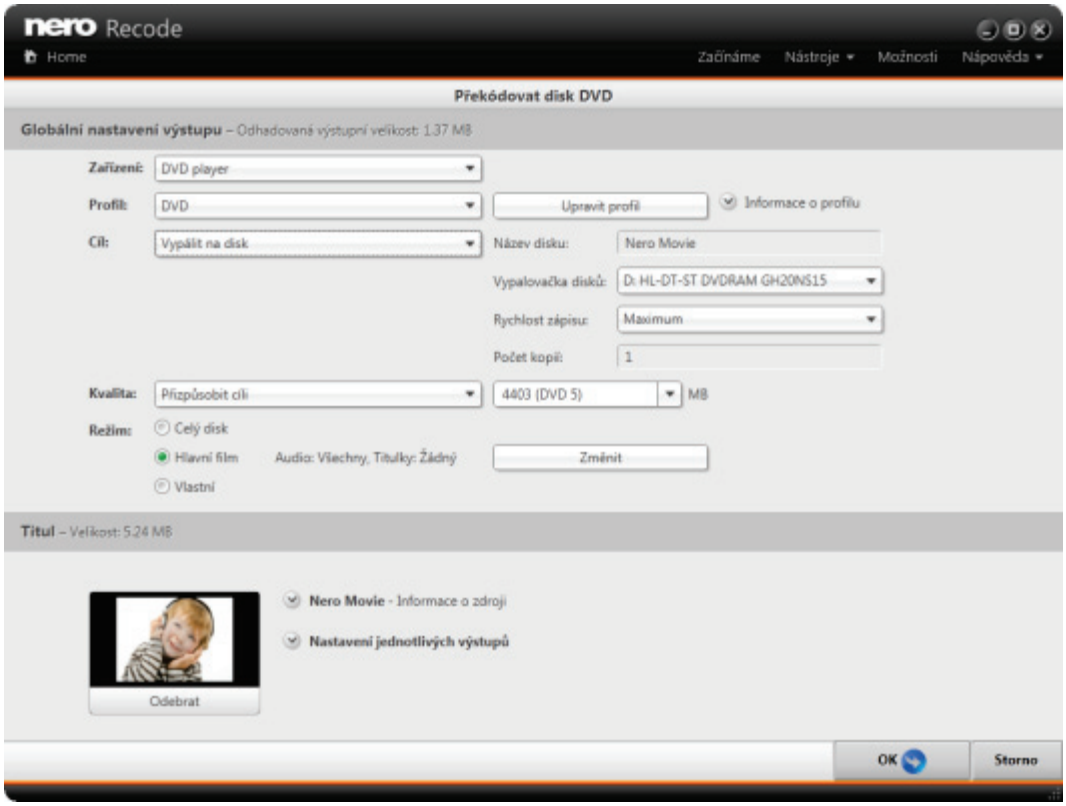
Okno **Upravit profil**

   2. Změňte jednotlivá nastavení na požadované hodnoty (viz část Okno Upravit profil→ 52).
   3. Chcete-li uložit změny do nového profilu, klepněte na tlačítko **Uložit jako**.

> Pokud klepnete na tlačítko **OK**, provedené změny budou použity pouze pro tuto úlohu, protože přednastavené profily nelze změnit trvale.

   4. Klepněte na tlačítko **OK**.
      ➡ Okno se zavře a změněný profil bude použit na obrazovce **Překódovat disk DVD**.
7. Chcete-li určit cíl:
   1. V rozevírací nabídce **Cíl** vyberte možnost **Vypálit na disk**, **Uložit na pevný disk** nebo **Vytvořit obraz ISO** (viz část Nastavení zařízení, profilu a cíle→ 27).

➡ Pokud jste vybrali možnost **Vypálit na disk**, na pravé straně rozevírací nabídky **Cíl** se zobrazí další oblast.



Obrazovka **Překódovat disk DVD** – Vypálit na disk

2. Zde můžete vybrat požadované možnosti vypalování, například vypalovačku disků nebo rychlost zápisu.

8. Chcete-li upravit kvalitu:

1. V rozevírací nabídce **Kvalita** vyberte požadovanou úroveň kvality (viz část Nastavení kvality→ 30).

   ➡ Pokud jste vybrali možnost **Přizpůsobit cíli**, zobrazí se rozevírací nabídka Velikost.

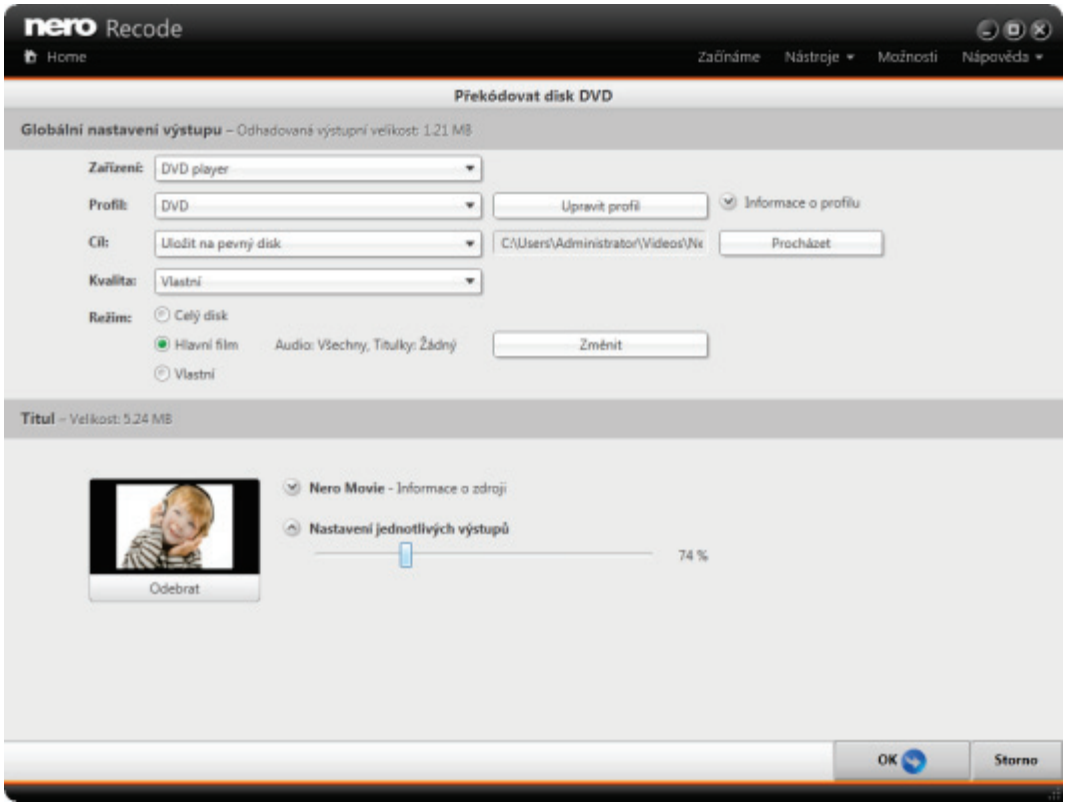
2. Vyberte cílovou velikost disku DVD (**DVD5** nebo **DVD9**) nebo zadejte vlastní hodnotu.

Doporučujeme vybrat položku **Přizpůsobit cíli**. Tato možnost zajišťuje, že obsah disku DVD bude během následného procesu překódován takovým způsobem, aby odpovídal cílovému formátu.

➡ Pokud jste vybrali možnost **Vlastní**, můžete kvalitu nastavit ručně:

3. V oblasti **Titul** klepněte na odkaz **Nastavení jednotlivých výstupů**.

   ➡ Otevře se rozšířená oblast s posuvníkem kvality.



Obrazovka **Překódovat disk DVD** - oblast **Nastavení jednotlivých výstupů**

4. Přesuňte posuvník na požadovanou kvalitu.

9. Chcete-li změnit režim kopírování:

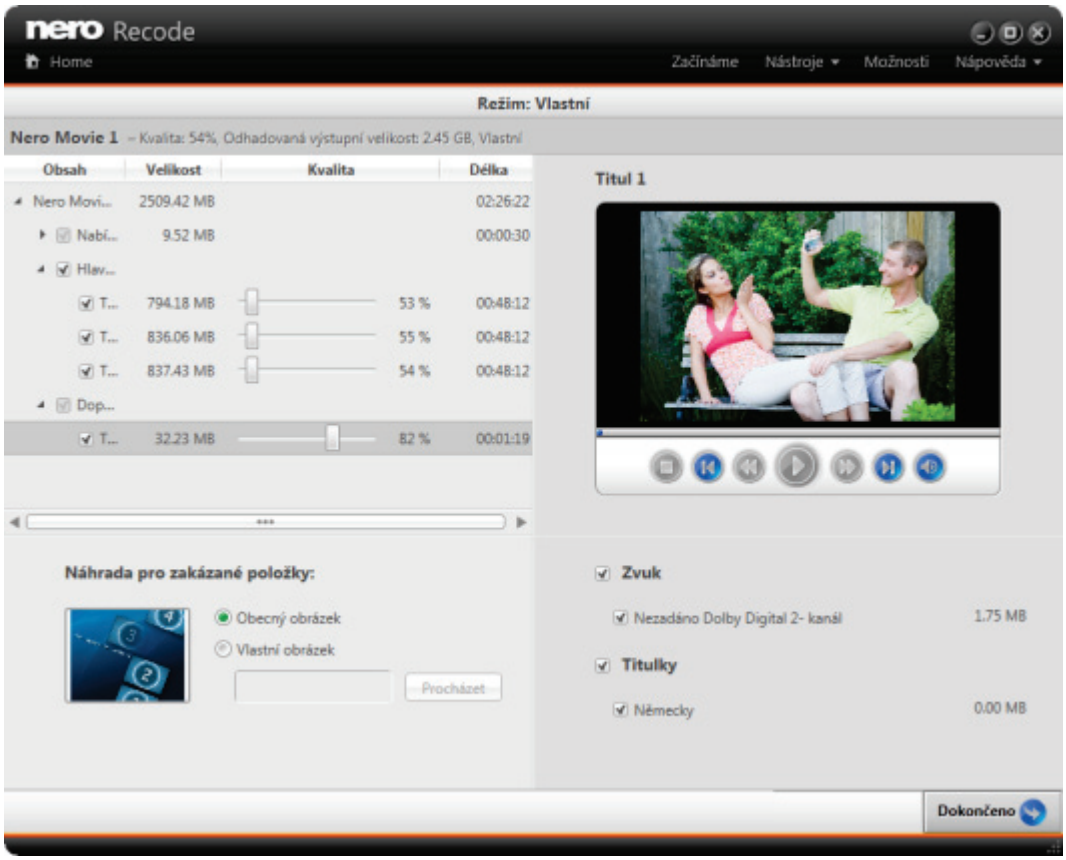
1. Vyberte jedno z tlačítek možností: **Celý disk**, **Hlavní film** nebo **Vlastní** (viz část Nastavení režimu→ 31).

Celý disk: Zkopíruje celý disk s veškerým jeho obsahem. Z kopírování můžete vyloučit audio stopy a titulky.

Hlavní film: Zkopíruje pouze hlavní film. Z kopírování můžete vyloučit audio stopy a titulky.

Vlastní: Zkopíruje obsah disku DVD-Video, který jste určili pomocí tlačítka **Změnit**. Můžete zkopírovat celý disk DVD-Video (včetně nabídek a bonusů) nebo pouze jeho část.

2. Chcete-li z procesu kopírování vyloučit některé položky, klepněte na tlačítko **Změnit**.
   → Zobrazí se obrazovka **Režim**. Pokud jste zvolili možnost **Vlastní**, obrazovka **Režim** se zobrazí automaticky.



Obrazovka **Režim**

3. Dle potřeby povolte nebo zakažte přítomné položky.

> Chcete-li upravit kvalitu určitého video titulu, posuňte posuvník ve sloupci **Kvalita**. Kvalita zbývajícího obsahu disku DVD se sníží úměrně ke zvýšení kvality dané položky obsahu.
>
> Posuvníky ve sloupci **Kvalita** jsou povoleny jen tehdy, když vyberete **Kvalita** > **Vlastní**.

4. V oblasti **Audio** zaškrtněte políčka u audio stop, které chcete zkopírovat. Stejně tak zrušte zaškrtnutí stop, které zkopírovat nechcete.
5. V oblasti **Titulky** zaškrtněte políčka u titulků, které chcete zkopírovat. Stejně tak zrušte zaškrtnutí titulků, které zkopírovat nechcete.
6. Klepněte na tlačítko **Hotovo**.

➡ Zobrazí se obrazovka **Překódovat disk DVD**.

10. Chcete-li zobrazit náhled přehrávání, klepněte na zobrazení miniatury v oblasti **Zdroj**.

➡ Zobrazí se obrazovka přehrávání a spustí se náhled přehrávání (viz část Obrazovka Přehrávání→ 50).

Obrazovka **Přehrávání**

11. Klepněte na tlačítko **Hotovo**.

➡ Zobrazí se obrazovka **Překódovat disk DVD**.

12. Klepněte na tlačítko **OK**.

➡ Zobrazí se obrazovka **Domů** a vytvořená úloha se přidá do seznamu úloh v oblasti **Vaše úlohy**.

Obrazovka **Domů** s úlohami

➡ Vytvořili jste úlohu překódování disku DVD-Video na disk DVD-Video. Úlohu můžete kdykoli spustit klepnutím na tlačítko **Spustit kódování**.

4.2 Překódování disku DVD-Video na video soubor

Pomocí aplikace Nero Recode můžete překódovat disk DVD-Video na video soubor. Během tohoto procesu je překódován hlavní film. Pomocí aplikace Nero Recode můžete změnit kvalitu hlavního filmu na disku DVD-Video, abyste zajistili takovou kvalitu videa v souboru, která odpovídá vašim potřebám.

Přednastavené profily jsou dostupné pro různá cílová zařízení (např. telefon **iPhone** nebo **počítač**) a různé formáty (např. **iPhone 3G** nebo **iPhone 4** v případě telefonů iPhone a **MPEG-4** nebo **MKV** v případě počítače).

Překódovaný video soubor se uloží na pevný disk. Chcete-li jej použít například v mobilním zařízení, můžete jej uložit přímo do zařízení (pokud je to technicky možné) nebo jej můžete přenést do zařízení později (například pomocí aplikace Nero Kwik Media).

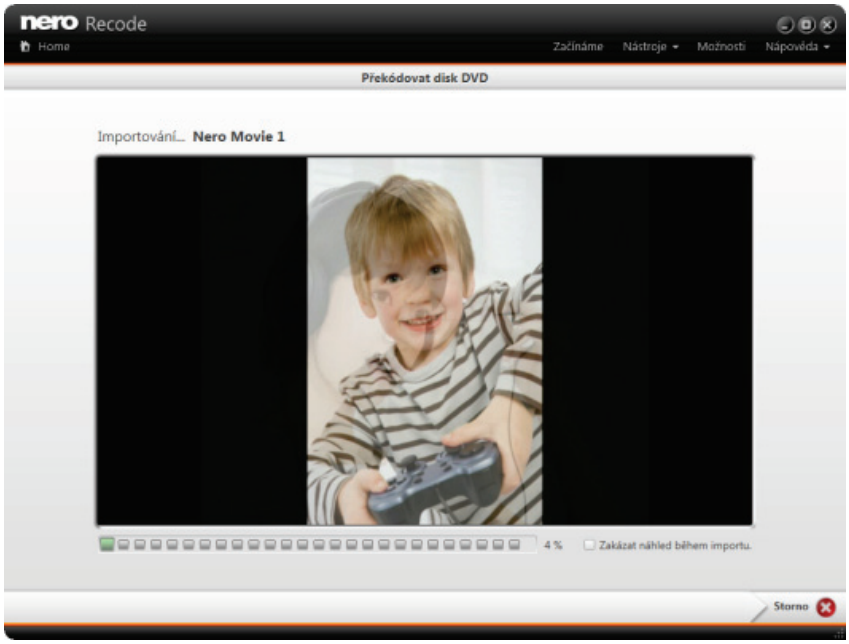
> **Copyright**
>
> Pokud sami nevlastníte autorská práva či nemáte alespoň povolení od držitele autorských práv, může neoprávněná reprodukce disků představovat porušení národních či mezinárodních zákonů a může vést k vysokým pokutám!

Chcete-li překódovat disk DVD-Video, postupujte následovně:

1. Vložte disk DVD-Video, který chcete překódovat, do diskové jednotky v počítači.
2. V okně **Domů** vyberte úlohu **Import DVD**.
   ➡ Otevře se okno **Importovat DVD**.
3. Vyberte diskovou jednotku obsahující disk DVD-Video a klepněte na tlačítko **OK**.

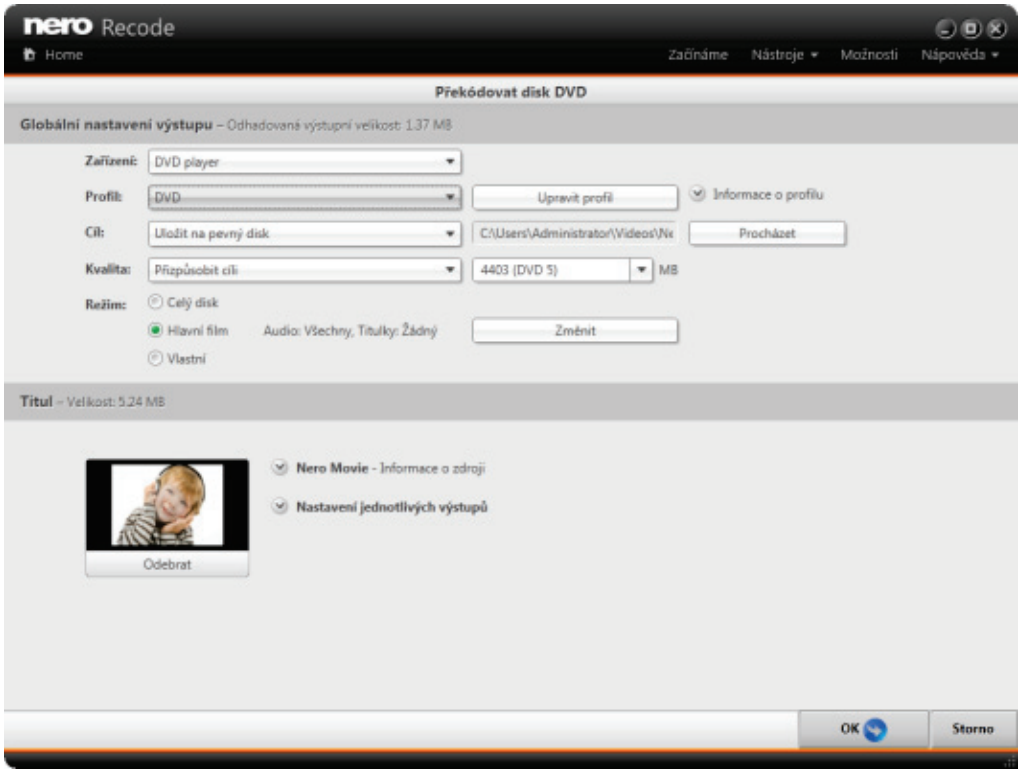
> Můžete také vybrat složku VIDEO_TS na pevném disku pomocí úlohy **Import souborové struktury disku DVD**.
> Video můžete také snadno přidat pomocí oblasti pro **Přetahování**.

➡ Filmový soubor bude importován a zobrazí se jeho náhled. Během importu máte možnost náhled zakázat. Průběh procesu importu můžete sledovat na ukazateli průběhu.



Import

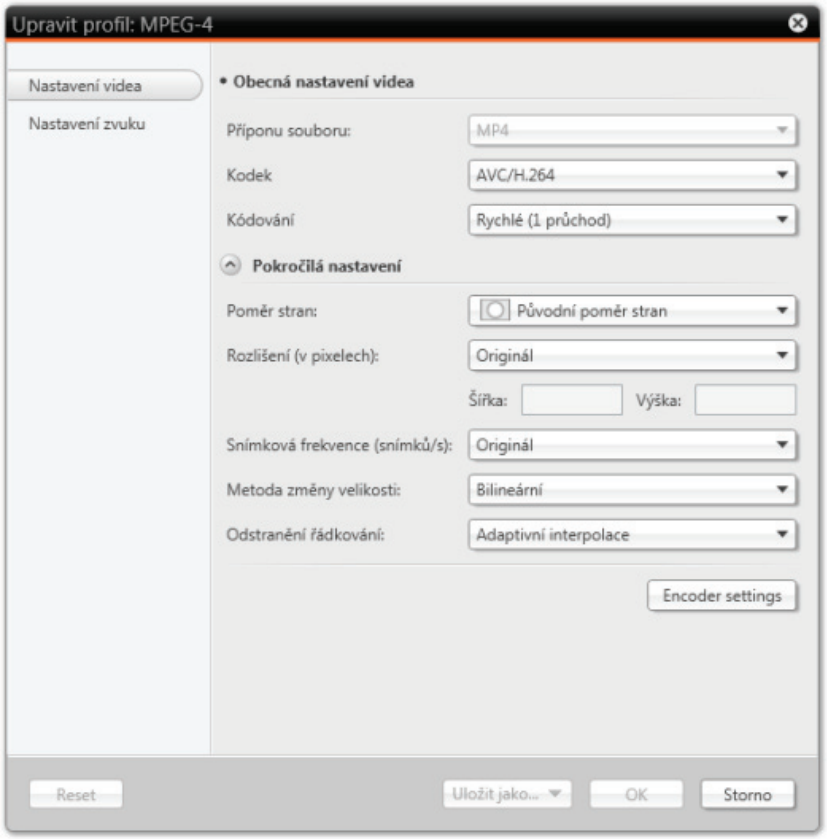
➡ Po dokončení importu se zobrazí obrazovka **Překódovat disk DVD**.



Obrazovka **Překódovat disk DVD**

4. V rozevírací nabídce **Zařízení** vyberte požadované zařízení, například **Počítač (Video soubory)**.

5. V rozevírací nabídce **Profil** vyberte profil pro zařízení, například **MPEG-4**.
6. Chcete-li změnit možnosti překódování:
   1. Klepněte na tlačítko **Upravit profil**.
      ➡ Otevře se okno **Upravit profil**.



Okno **Upravit profil**

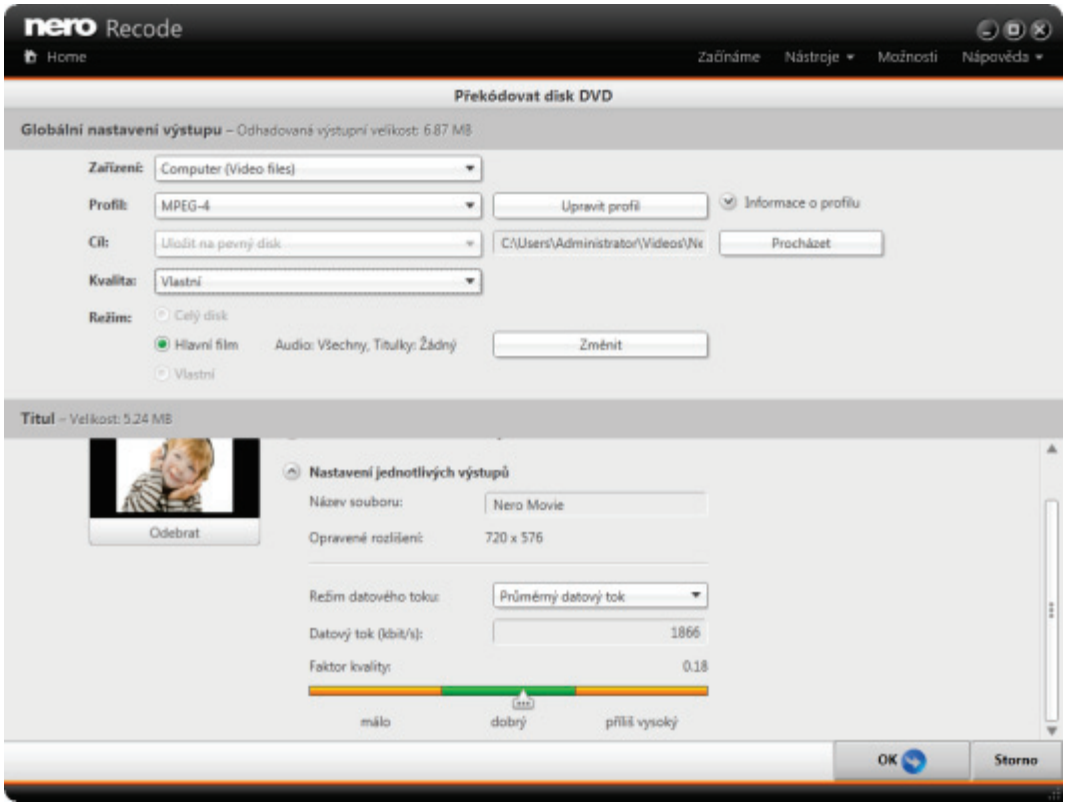
   2. Změňte jednotlivá nastavení na požadované hodnoty (viz část Okno Upravit profil→ 52).
   3. Chcete-li uložit změny do nového profilu, klepněte na tlačítko **Uložit jako**.

> Pokud klepnete na tlačítko **OK**, provedené změny budou použity pouze pro tuto úlohu, protože přednastavené profily nelze změnit trvale.

   4. Klepněte na tlačítko **OK**.
      ➡ Okno se zavře a změněný profil bude použit na obrazovce **Překódovat disk DVD**.
7. Pomocí tlačítka **Procházet** v oblasti **Cíl** vyberte cílovou složku pro video soubor.
8. Chcete-li změnit název výstupního souboru:
   1. V oblasti **Titul** klepněte na odkaz **Nastavení jednotlivých výstupů**.
   2. Do pole vstupů **Název souboru** zadejte požadovaný název výstupního souboru.

9. Chcete-li upravit kvalitu:

1. V rozevírací nabídce **Kvalita** vyberte požadovanou úroveň kvality (viz část Nastavení kvality→ 30).
   ➡ Pokud vyberete možnost **Vlastní**, budete moci nastavit kvalitu ručně:
2. V oblasti **Titul** klepněte na odkaz **Nastavení jednotlivých výstupů**.
   ➡ Otevře se rozšířená oblast s možnostmi kvality.

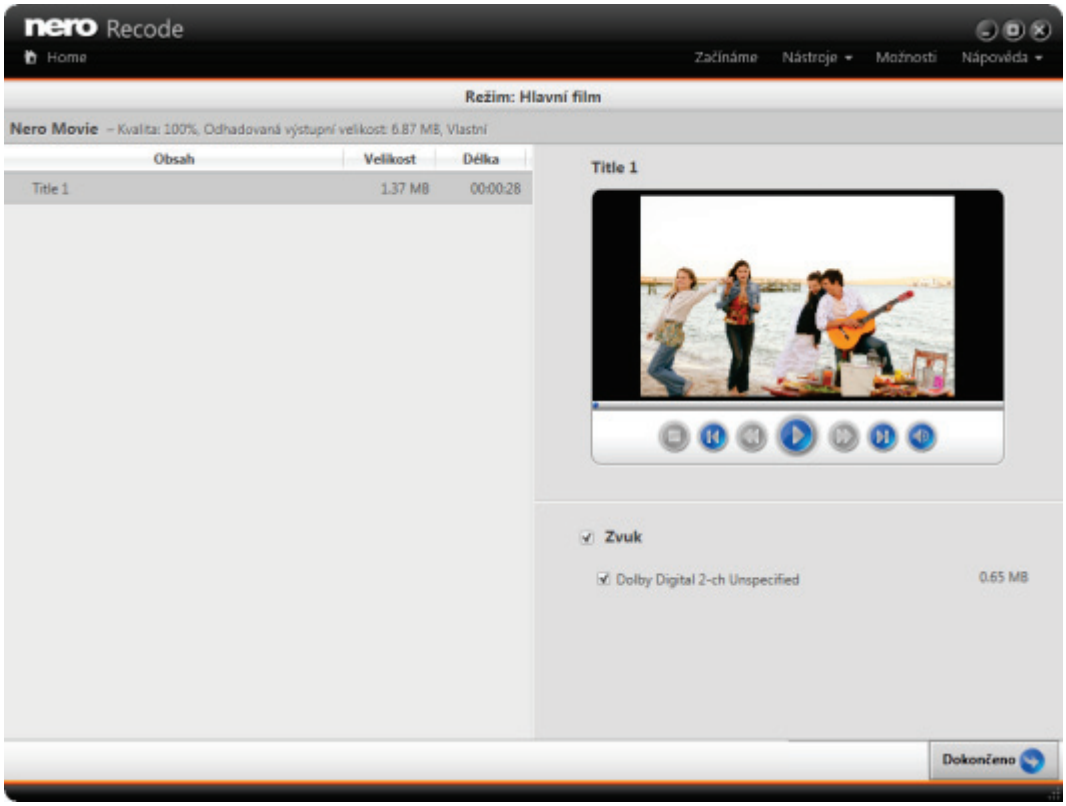


Obrazovka **Překódovat disk DVD** - oblast **Nastavení jednotlivých výstupů**

3. V rozevírací nabídce **Režim datového toku** vyberte režim datového toku.
4. Zadejte hodnotu datového toku do pole vstupů **Datový tok** nebo určete požadovanou kvalitu pomocí posuvníku.

10. Chcete-li z procesu kopírování vyloučit audio stopy nebo titulky:

1. V oblasti **Režim** klepněte na tlačítko **Změnit**. (Pokud provádíte překódování video souborů, můžete zkopírovat pouze hlavní film na disku DVD-Video!)
   ➡ Zobrazí se obrazovka **Režim**.



Obrazovka **Režim** pro překódování disku DVD-Video na video soubor

2. V oblasti **Audio** zaškrtněte políčka u audio stop, které chcete zkopírovat. Stejně tak zrušte zaškrtnutí stop, které zkopírovat nechcete.
3. V oblasti **Titulky** zaškrtněte políčka u titulků, které chcete zkopírovat. Stejně tak zrušte zaškrtnutí titulků, které zkopírovat nechcete.
4. Klepněte na tlačítko **Hotovo**.

➡ Zobrazí se obrazovka **Překódovat disk DVD**.

11. Chcete-li zobrazit náhled přehrávání, klepněte na zobrazení miniatury v oblasti **Zdroj**.

➡ Zobrazí se obrazovka přehrávání a spustí se náhled přehrávání (viz část Obrazovka Přehrávání→ 50).

Obrazovka **Přehrávání**

12. Klepněte na tlačítko **Hotovo**.

➡ Zobrazí se obrazovka **Překódovat disk DVD**.

13. Klepněte na tlačítko **OK**.

➡ Zobrazí se obrazovka **Domů** a vytvořená úloha se přidá do seznamu úloh v oblasti **Vaše úlohy**.

Obrazovka **Domů** s úlohami

➡ Vytvořili jste úlohu překódování disku DVD-Video na video soubor. Úlohu můžete kdykoli spustit klepnutím na tlačítko **Spustit kódování**.

4.3 Překódování disku DVD-Video na audio soubor

Pomocí aplikace Nero Recode můžete překódovat disk DVD-Video na audio soubor. Během tohoto procesu je překódován hlavní film. Pomocí aplikace Nero Recode můžete změnit nastavení tak, aby kvalita výsledných audio souborů odpovídala vašim potřebám.

Proces překódování disku DVD-Video na audio soubor je téměř totožný s procesem překódování disku DVD-Video na video soubor (viz část Překódování disku DVD-Video na video soubor→ 20). Stačí jen v rozevírací nabídce **Zařízení** vybrat možnost **Počítač (Audio soubory)**. Některé audio formáty poté budou dostupné v rozevírací nabídce **Profil** (např. **AIFF**, **APE** nebo **MP3**).

Překódovaný audio soubor se uloží na pevný disk. Chcete-li audio soubor dále upravovat (například ořezat nebo rozdělit), použijte aplikaci Nero WaveEditor.

Pomocí aplikace Nero WaveEditor můžete upravovat audio soubory v reálném čase bez toho, abyste poškodili původní soubor. Můžete v ní používat různé filtry, efekty a metody zlepšování zvuku. Aplikace Nero WaveEditor je součástí sady Nero Multimedia Suite a je s touto sadou automaticky instalována. Další informace získáte v příručce aplikace Nero WaveEditor.

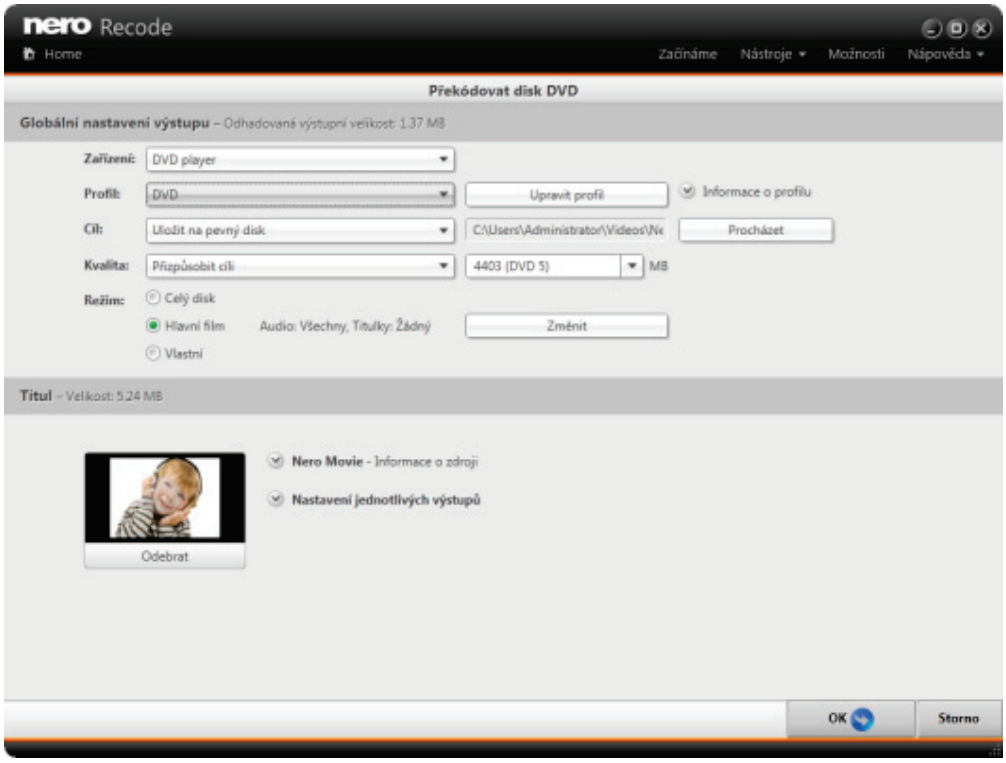
4.4 Obrazovka Překódovat disk DVD

Na obrazovce **Překódovat disk DVD** můžete nastavit výstup. Prakticky stačí jen vybrat nastavení možností **Zařízení** a **Profil**. Profil obsahuje nastavení kódování, která jsou optimalizována pro určitý výstupní formát ve zvoleném konkrétním zařízení.

Také si můžete přehrát cílové video, můžete změnit nastavení kódování a můžete změnit cílovou cestu.

Pro profil disku DVD jsou dostupné tři možnosti cíle. Video můžete vypálit, uložit jako obraz disku nebo uložit na pevný disk. V případě kopírování disků DVD-Video můžete nastavit **Režim** kopírování: kopírovat celý disk, kopírovat hlavní film nebo vybrat části, které mají být zkopírovány, ručně.

Obrazovka je v základě rozdělena na dvě oblasti: horní oblast s možnostmi pro úpravu výstupu a dolní oblast s informacemi o zdroji.



Obrazovka **Překódovat disk DVD**

Na spodním panelu napravo jsou dostupná následující tlačítka:

OK	Zobrazí úvodní obrazovku a přidá nově vytvořenou úlohu do seznamu úloh. Spusťte úlohu klepnutím na tlačítko **Spustit kódování**.
Storno	Zruší proces vytváření úlohy. Data můžete odstranit nebo uložit pro pozdější zpracování.

4.4.1 Nastavení zařízení, profilu a cíle

V oblasti **Globální nastavení výstupu** jsou dostupné následující možnosti:

Informace **Odhadovaná výstupní velikost**	Vypočítá odhadovanou výstupní velikost v MB. Tato velikost je v případě změn aktualizována v reálném čase.

Následující možnost je dostupná v rozevírací nabídce **Zařízení**:

Rozbalovací nabídka **Zařízení**	Slouží k výběru zařízení, ve kterém chcete výstup přehrát. K dispozici jsou různá zařízení, například počítač, přehrávač disků DVD nebo herní konzola Xbox. Na základě výběru zařízení se zobrazí seznam profilů a cílů, které můžete použít.

Následující možnosti jsou dostupné v rozevírací nabídce **Profil**:

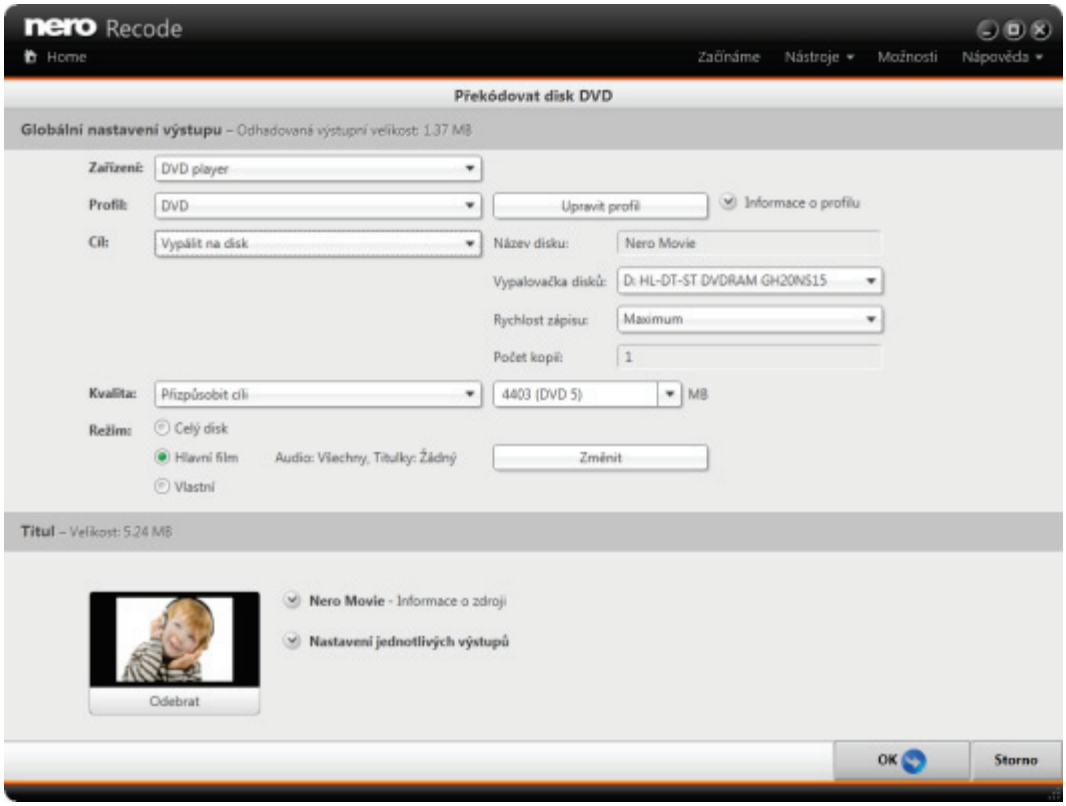
Rozbalovací nabídka **Profil**	Slouží k výběru profilu, na základě kterého je zvolen výstupní formát a proces překódování. Dostupné profily závisí na zařízení, které jste vybrali v rozevírací nabídce **Zařízení**. Použitá nastavení jsou zobrazena v rozbalovací oblasti **Informace o profilu**. Obvykle se automaticky zvolí taková nastavení, která jsou pro zvolený výstupní formát nejlepší. Tato nastavení můžete kdykoli změnit klepnutím na tlačítko **Upravit profil**.
Tlačítko **Upravit profil**	Otevře okno **Upravit profil**, kde můžete změnit nastavení stávajícího profilu nebo vytvořit úplně nový profil (viz část Okno Upravit profil→ 52).
Rozbalovací oblast **Informace o profilu**	Zobrazí informace o nastavení momentálně aktivního profilu.

Následující možnost je dostupná v rozevírací nabídce **Cíl**:

Rozevírací nabídka / Oblast **Cíl**	Určuje cílovou cestu pro výstup. **Vypálit na disk**: Umožňuje vypálit výstup na disk DVD-Video, který můžete přehrávat ve většině přehrávačů disků DVD. Pokud vyberete tuto položku, napravo se zobrazí několik možností vypalování. Další informace naleznete v následující tabulce. **Uložit na pevný disk**: Umožňuje uložit výstup (soubor nebo strukturu složek) na pevný disk, do připojeného zařízení nebo do síťové jednotky. Klepnutím na tlačítko **Procházet** můžete zadat nebo změnit cestu pro uložení. Pokud jste se rozhodli, že převedete několik hlavních filmů, na pevný disk budou uloženy všechny tyto filmy. **Vytvořit obraz ISO**: Umožňuje uložit výstupní strukturu složek na pevný disk, do připojeného zařízení nebo do síťové jednotky jako obraz disku. Obraz disku se uloží ve formátu ISO. Klepnutím na tlačítko **Procházet** můžete zadat nebo změnit cestu pro uložení či zadat název obrazu disku. Možnosti **Vytvořit obraz ISO** a **Vypálit na disk** jsou dostupné pouze pro profil **DVD**.

Obraz disku

Obraz označuje jeden soubor na pevném disku, který obsahuje obraz celého disku. Vytvoření obrazu disku je zvláště užitečné v situaci, kdy nemáte k dispozici vypalovačku nebo prázdný disk. Obraz můžete vypálit na disk později např. pomocí aplikace Nero Express. Podrobnější informace naleznete v příručce Nero Express.



Obrazovka **Překódovat disk DVD** – rozevírací nabídka **Cíl** > **Vypálit na disk**

Pokud v rozevírací nabídce **Cíl** vyberete položku **Vypálit na disk**, na pravé straně se zobrazí několik možností vypalování. K dispozici jsou následující možnosti vypalování:

Pole vstupů **Název**	Umožňuje zadat název disku.
Rozbalovací nabídka **Vypalovačka disků**	Umožňuje určit vypalovačku disků, kterou chcete k vypálení disku použít.
Rozbalovací nabídka **Rychlost zápisu**	Vybírá rychlost, při jaké se disk vypálí. **Maximální**: maximální rychlost vybrané vypalovačky disku. **Bezpečný režim**: mírná rychlost s důrazem na bezpečnost. **Minimální**: nejnižší rychlost pro nejspolehlivější vypálení.
Pole vstupů **Počet kopií**	Určí počet disků, které se mají vypálit. Výchozí nastavení je jeden disk.

Viz také

Možnosti zařízení a profilů →71
Možnosti disku →73

4.4.2 Nastavení kvality

Následující možnosti nastavení jsou dostupné v možnosti **Kvalita**:

Položka rozevírací nabídky / Pole **Přizpůsobit cíli**	Obsah importovaného disku bude automaticky překódován takovým způsobem, že se velikost výstupu přizpůsobí cílové velikosti, kterou jste zde vybrali nebo zadali. Toho dosáhnete automatickým snížením nebo zvýšením kvality videa (datového toku videa). Pokud jste vybrali cílovou velikost, která se shoduje s velikostí zdroje, bude vytvořena kopie 1:1. Pokud jste na obrazovce **Režim** odebrali video, aplikace Nero Recode automaticky zvýší kvalitu výstupního videa (datový tok videa), aby se dosáhlo zvolené cílové velikosti. Cílovou velikost můžete určit v rozevírací nabídce, kterou lze editovat: **4403 (DVD5)**: Obsah se vejde na disk DVD5 s kapacitou 4,7 GB (4403 MB) **8089 (DVD9)**: Obsah se vejde na disk DVD9 s kapacitou 8,5 GB (8089 MB) V rozevírací nabídce, kterou lze editovat, můžete také zadat vlastní hodnotu cílové velikosti v MB. Dosažení cílové velikosti není ve všech případech možné, protože video někdy nelze již více zkomprimovat. Pokud chcete požadované velikosti skutečně dosáhnout, je třeba zrušit výběr titulů, audio stop nebo titulků. Pokud požadovaná cílová velikost překračuje velikost disku DVD, doporučujeme strukturu disku DVD uložit na pevný disk (rozevírací nabídka **Cíl** > **Uložit na pevný disk**) a přehrávat ji odtamtud, například pomocí aplikace Nero Kwik Media.
Položka rozbalovací nabídky **Vlastní**	Umožňuje ruční nastavení kvality videa. Kvalitu videa lze upravit v oblasti **Titul** > **Nastavení jednotlivých výstupů** (viz Informace o titulech→ 32).
Položky rozevírací nabídky **Velmi dobrá / Dobrá / Střední / Nízká**	Slouží k výběru faktoru kvality. Faktor kvality lze rovněž určit pomocí posuvníku kvality v oblasti **Rozšířené nastavení kvality**. Není dostupné pro profil **DVD**.

Viz také

Možnosti výstupu →69

4.4.3 Nastavení režimu

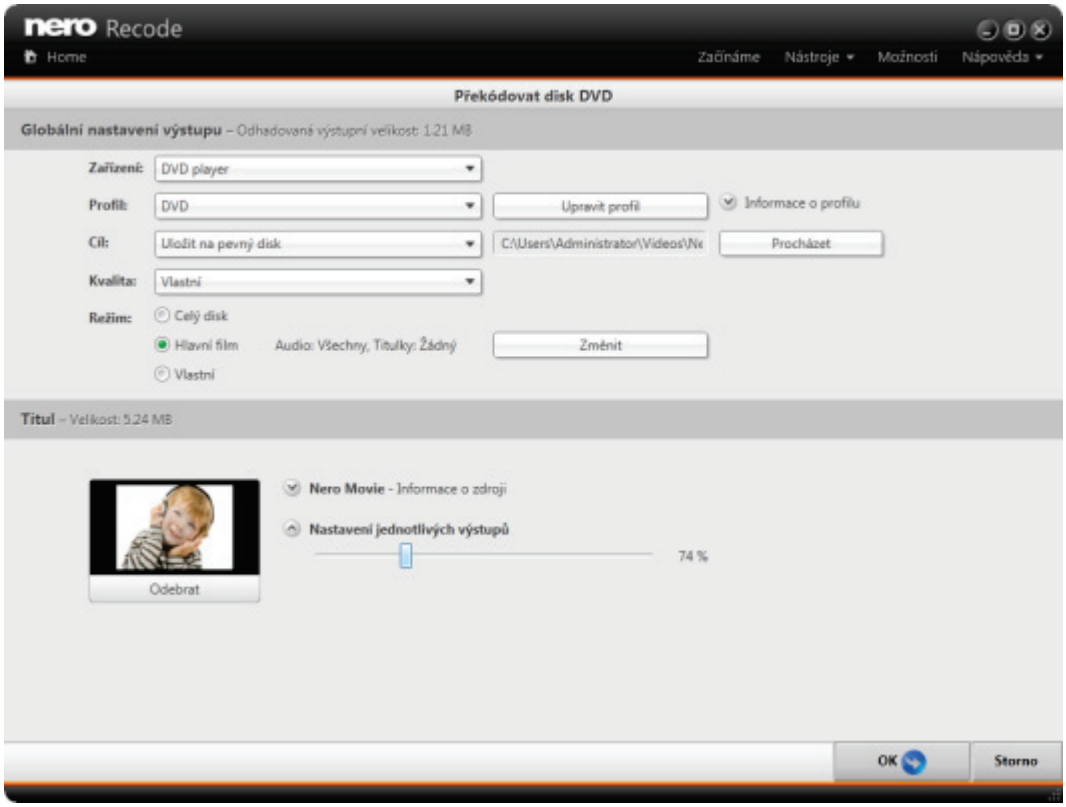
V oblasti **Režim** můžete vybrat, který obsah disku DVD-Video má být převeden. Obvykle jsou dostupné tři režimy. V závislosti na zvoleném profilu ale mohou být některé z těchto režimů neaktivní. Napravo od možností režimu jsou uvedeny souhrnné informace o jazyku a titulcích. K dispozici jsou následující možnosti nastavení:

Přepínač **Celý disk**	Zkopíruje celý disk s veškerým jeho obsahem. Dostupné pouze pro profil **DVD**.
Přepínač **Hlavní film**	Zkopíruje pouze hlavní film. Vytvoření souboru ISO není možné.
Přepínač **Vlastní**	Zkopíruje obsah disku DVD-Video, který jste určili pomocí tlačítka **Změnit**. Můžete zkopírovat celý disk DVD-Video nebo pouze jeho části, a to včetně nabídek a bonusů nebo bez nich. Okno Změnit se zobrazí automaticky, pokud tuto možnost pro zadaný disk DVD vyberete poprvé. Dostupné pouze pro profil **DVD**.
Tlačítko **Změnit**	Změní nastavení položek, které mají být zkopírovány. V závislosti na disku DVD-Video se toto nastavení týká jazyka a titulků. V závislosti na typu disku DVD-Video a režimu kopírování můžete také vybrat video tituly, bonusy a nabídky, nebo můžete volbu těchto položek zrušit.

Viz také

Možnosti výstupu →69

4.4.4 Nastavení titulů

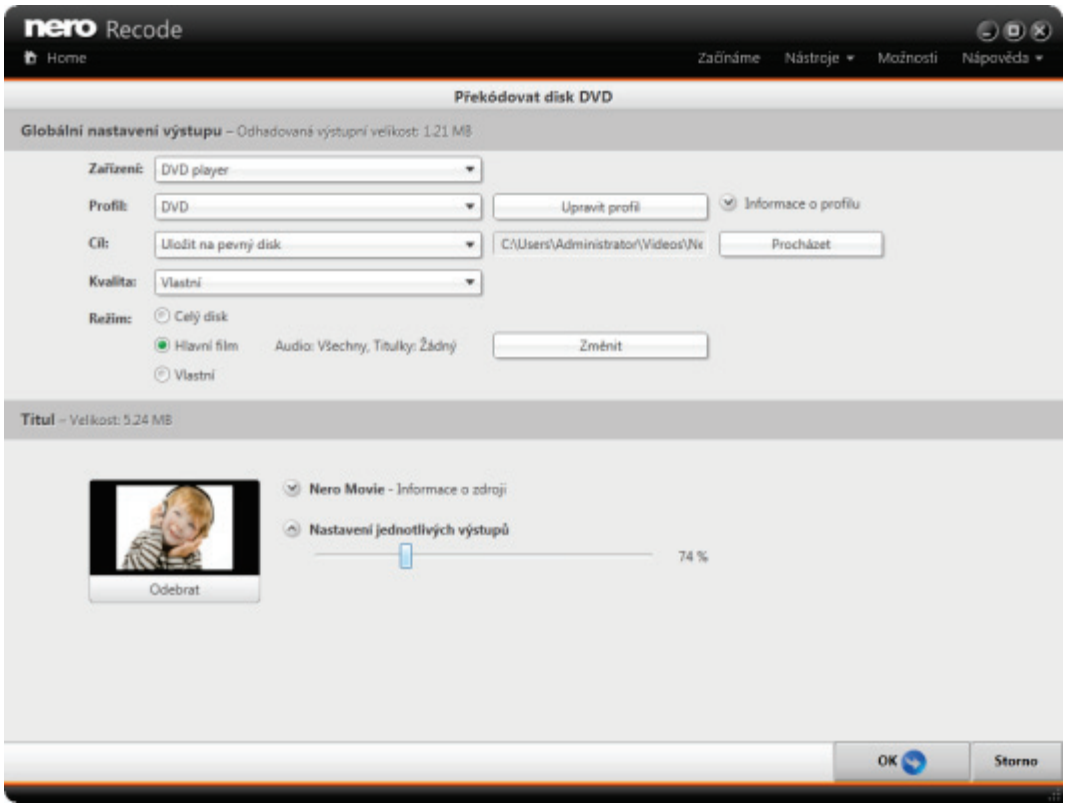


Obrazovka **Překódovat disk DVD** – oblast **Titul**

V oblasti **Titul** jsou dostupné následující možnosti:

Obrázek náhledu	Zobrazuje náhled hlavního filmu. Klepnutím na něj otevřete interní přehrávač videa.
Tlačítko na obrázku náhledu ▶	Otevře interní přehrávač videa s hlavním filmem. Pokud aplikace Nero Recode nalezne na disku DVD několik hlavních filmů, můžete v přehrávači zvolit film, který chcete sledovat. Také můžete vybrat a sledovat bonusy.
Tlačítko **Odebrat**	Odebere přidaný video titul z obrazovky. Poté se zobrazí oblast přetažení a tlačítko **Přidat disk**, abyste mohli vybrat jiný disk.
Oblast Informace o disku	Uvádí název disku DVD, rozlišení hlavního filmu, použitý standard (PAL nebo NTSC) a obnovovací kmitočet hlavního filmu ve snímcích za sekundu.
Nastavení jednotlivých výstupů	Umožňuje zadat název výstupního souboru. Pokud jste v rozevírací nabídce **Kvalita** vybrali možnost **Vlastní** můžete kvalitu nastavit ručně.

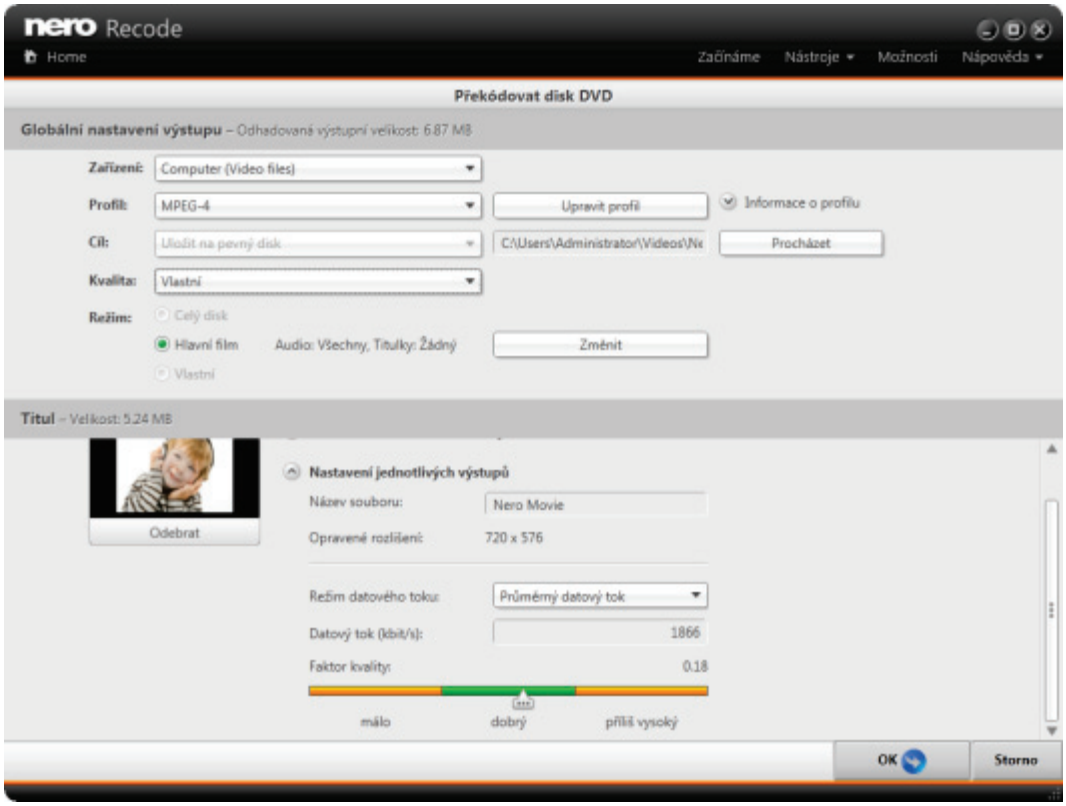
Následující možnosti jsou dostupné v rozbalovací oblasti **Nastavení jednotlivých výstupů**:



Obrazovka **Překódovat disk DVD** - oblast **Nastavení jednotlivých výstupů**: disk DVD na disk DVD

Pokud provádíte překódování disku DVD na jiný disk DVD, v rozbalovací oblasti **Nastavení jednotlivých výstupů** jsou dostupné následující možnosti nastavení:

Posuvník kvality	Umožňuje nastavit a zobrazuje výstupní kvalitu v procentech průvodního videa. Výchozí procentuální hodnota je předem vybrána tak, abyste získali dobrou kvalitu videa. Chcete-i nastavit kvalitu ručně, můžete použít posuvník.



Obrazovka **Překódovat disk DVD** - oblast **Nastavení jednotlivých výstupů**: disk DVD do souboru na pevném disku

Pokud provádíte překódování disku DVD do souboru pevném disku, v rozbalovací oblasti **Nastavení jednotlivých výstupů** jsou dostupné následující možnosti nastavení:

Pole vstupů **Název souboru**	Umožňuje zadat název výstupního souboru, který bude uložen do cílové složky zvolené ve výše uvedeném poli. Název zdrojového souboru je použit jako výchozí název výstupního souboru.
Rozbalovací nabídka **Režim datového toku**	Určuje, jaký druh datového toku má aplikace Nero Recode používat. **Konstantní datový tok (CBR)**: Nastavuje konstantní datový tok, tj. tok dat za jednotku času. V rámci celého mediálního souboru se ukládá stejné množství dat. **Proměnlivý datový tok (VBR)**: Nastavuje proměnlivý datový tok, tj. tok dat za jednotku času. Množství uložených dat se přizpůsobuje dynamice mediálního souboru. Datový tok lze snížit, například v tišších partiích stopy. Pokud jste v nastavení kvality zvolili možnost **Přizpůsobit cíli**, režim VBR není dostupný, protože neumožňuje přesný odhad cílové velikosti. **Průměrný datový tok (ABR)**: Nastavuje průměrný datový tok, tj. tok dat za jednotku času. Množství uložených dat se přizpůsobuje dynamice mediálního souboru, ale průměrný datový tok se blíží určené

	hodnotě. V principu se jedná o proměnlivý datový tok s omezenou šířkou pásma. Tento přístup tedy kombinuje výhody proměnlivého a konstantního datového toku.
Pole vstupů **Bitová frekvence**	Uvádí datový tok výstupu v kb/s. Datový tok je množství dat přenesených za časovou jednotku. Jeho hodnota je určována zvolenými nastaveními výstupu a je v reálném čase aktualizována podle provedených změn.
Informace **Faktor kvality**	Uvádí vypočítaný faktor kvality. Faktor kvality je jedinečný ukazatel kvality kódování používaný v aplikaci Nero Recode. Faktor kvality je definován počtem bitů na pixel ve snímku, který má být kódován (bity/(pixel*snímek)). Pro výpočet datového toku výstupního videa se používá předem stanovená řada hodnot. Faktor kvality je pouze ukazatel a může se v závislosti na zdroj lišit.
Posuvník kvality	Umožňuje nastavit a zobrazuje výstupní kvalitu s ohledem na datový tok videa. Výchozí datový tok videa je předem vybrán na základě výpočtu využívajícího faktor kvality. Výchozí datový tok zajišťuje dobrou kvalitu obrazu. Chcete-i nastavit kvalitu ručně, můžete použít posuvník. Barevná indikace je založena na faktoru kvality a představuje ukazatel kvality výstupu: **Nízký**: Nízký datový tok a nízká kvalita videa. Pravděpodobně budou patrné artefakty kódování. **Dobrý**: Střední až velmi dobrý datový tok. Kvalita se liší, pokud jste zvolili faktor kvality poblíž nízké nebo nadměrné oblasti. **Nadměrný**: Velmi dobrá kvalita, ale příliš mnoho nepotřebných dat výstupu. Výsledný soubor může být navzdory nastavené kvalitě příliš velký. Poznámka: Čím větší je požadovaný poměr stran, tím větší je potřebný datový tok. Proto mohou být části posuvníku kvality šedé v případě, že požadovaný poměr stran by vyžadoval datový tok, který není podporovaný vybraným kodérem nebo není technicky možný. Tuto hodnotu můžete nastavit, pokud jste v nastavení kvality zvolili možnost **Vlastní**.

Viz také

Obecné možnosti →67

4.5 Obrazovka Režim

Na obrazovce **Režim** můžete změnit nastavení a vybrat, který obsah disku DVD-Video má být zkopírován.

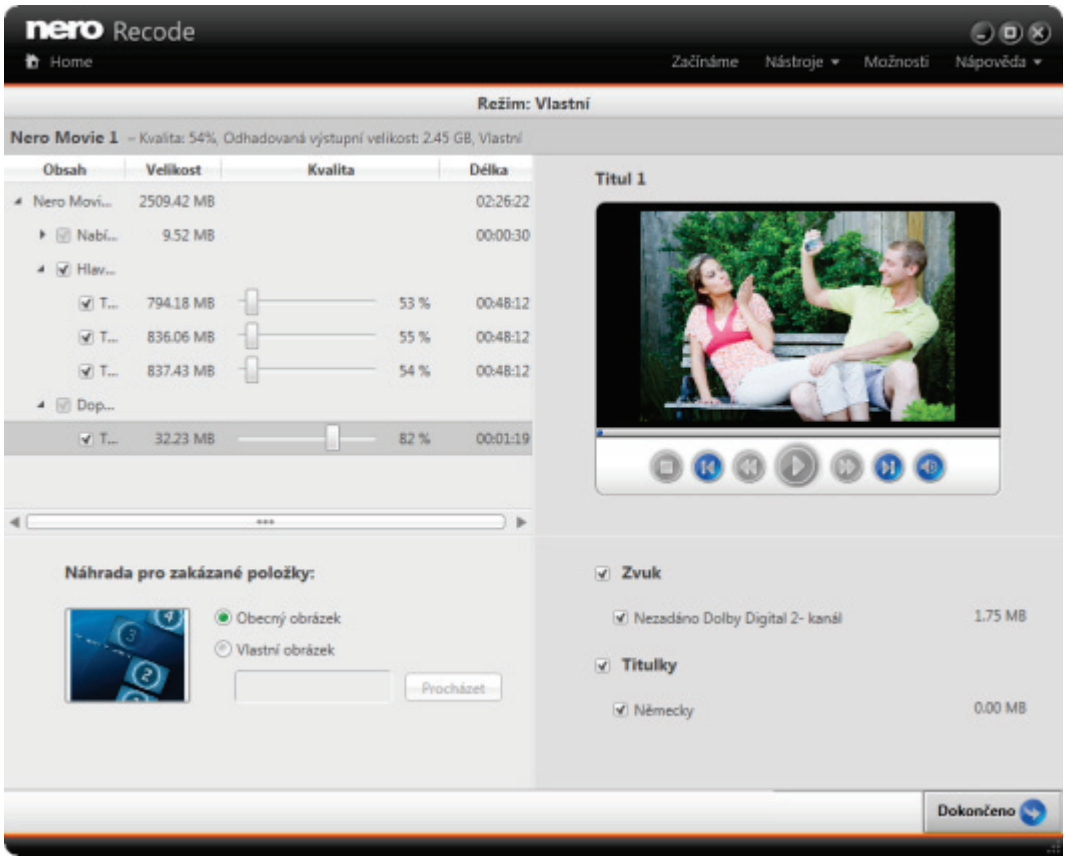
Části, které lze vyloučit z kopírování, závisí na volbě nastavení **Režim**, kterou jste provedli na předchozí obrazovce:

- Režim **Celý disk**: Bude překódován celý disk. Z procesu překódování můžete vyloučit audio stopy a titulky.
- Režim **Hlavní film**: Hlavní film nebo hlavní filmy, které mají být překódovány. Z procesu překódování můžete vyloučit audio stopy a titulky. Pokud disk DVD-Video obsahuje několik hlavních filmů, můžete některé z těchto filmů vyloučit.
- Režim **Vlastní**: Zobrazí se celá struktura disku DVD-Video, která umožňuje z procesu kopírování vyloučit některé z položek. Mezi tyto položky obvykle patří (v závislosti na disku DVD-Video) video tituly, hlavní filmy, nabídky nebo bonusy. U každé z těchto položek můžete vyloučit audio stopy a titulky.

Vyloučením částí disku z procesu kopírování uvolníte místo, čímž umožníte zvýšení kvality video titulu:

- Pokud jste v nastavení kvality vybrali možnost **Přizpůsobit kvalitu**, kvalita video titulu bude automaticky nastavena na nejvhodnější možnou hodnotu pro stanovenou cílovou velikost.
- Pokud jste v nastavení kvality vybrali možnost **Vlastní**, můžete kvalitu video titulu nastavit ručně pomocí posuvníku kvality.

Odpovídající možnost nastavení kvality byla vybrána v rozevírací nabídce **Kvalita**. Vybraná možnost nastavení kvality se zobrazuje v panelu záhlaví.



Obrazovka Režim

Nalevo jsou dostupné následující možnosti:

Panel záhlaví	Uvádí název video titulu, kvalitu, odhadovanou velikost výstupu v MB a režim kvality. Odhadovaná výstupní velikost je automaticky stanovována v reálném čase, když změníte nastavení kvality nebo vyloučíte některé položky.
Oblast Obsah k překódování	Uvádí obsah, který se má překódovat. Tento obsah závisí na zvoleném nastavení možnosti **Režim**: **Celý disk**: Je uveden název disku DVD-Video. **Hlavní film**: Je uveden název hlavního filmu. Pokud bylo zjištěno několik hlavních filmů, jsou uvedeny názvy všech z nich. Chcete-li hlavní film vyloučit z procesu překódování, zrušte zaškrtnutí políčka před jeho názvem. **Vlastní**: Jsou zobrazeny položky disku DVD-Video ve struktuře umožňující procházení. Informace o položce nebo skupině položek jsou zobrazeny ve sloupcích. Chcete-li položku vyloučit z procesu překódování, zrušte zaškrtnutí políčka před jejím názvem.

Posuvník kvality	Zobrazuje a umožňuje nastavit výstupní kvalitu v procentech kvality průvodního videa. Pokud jste vybrali možnost **Přizpůsobit cíli**, kvalita se upraví automaticky. Pokud jste vybrali možnost **Vlastní**, u každé rozbalené položky nebo skupiny položek je dostupný posuvník kvality, pomocí kterého můžete ručně nastavit kvalitu. Dostupné pouze u překódování disku DVD-Video na disk DVD.

Pokud jste položku, nabídku nebo video zakázali (tzn. fyzicky odebrali), je třeba ji nahradit zástupcem se stejnou dobou trvání, abyste zachovali úplnost struktury disku DVD. V oblasti **Náhrada pro zakázané položky** jsou dostupné následující možnosti:

Obecný obrázek	Použije výchozí obrázek aplikace Nero.
Vlastní obrázek	Použije vlastní obrázek. Použijte obrázek dle vlastního výběru.

Napravo jsou dostupné následující možnosti:

Oblast Přehrávání	Umožňuje přehrát vybranou část videa.
Zaškrtávací políčka **Zvuk**	Uvádí seznam všech audio stop ve vybrané položce disku DVD-Video. Pokud jste vybrali skupinu položek, místo audio stop se zobrazí souhrnné informace o všech audio stopách v této skupině. Zaškrtávací políčko před audio stopou umožňuje zrušit výběr dané stopy u zvolené položky disku DVD-Video. Díky tomu uvolníte místo na disku a zvýšíte tak kvalitu videa. Tato možnost je dostupná pouze tehdy, když jsou dostupné audio stopy.
Zaškrtávací políčka **Titulky**	Uvádí seznam všech titulků ve vybrané položce disku DVD-Video. Pokud jste vybrali skupinu položek, například **Bonusy**, zobrazí se titulky celé této skupiny. Zaškrtávací políčko před titulky umožňuje zrušit výběr daných titulků u zvolené položky disku DVD-Video. Díky tomu uvolníte místo na disku a zvýšíte tak kvalitu videa. Tato možnost je dostupná pouze tehdy, když jsou dostupné titulky.

Tlačítko **Dokončeno**	Zavře okno a použije provedené změny.

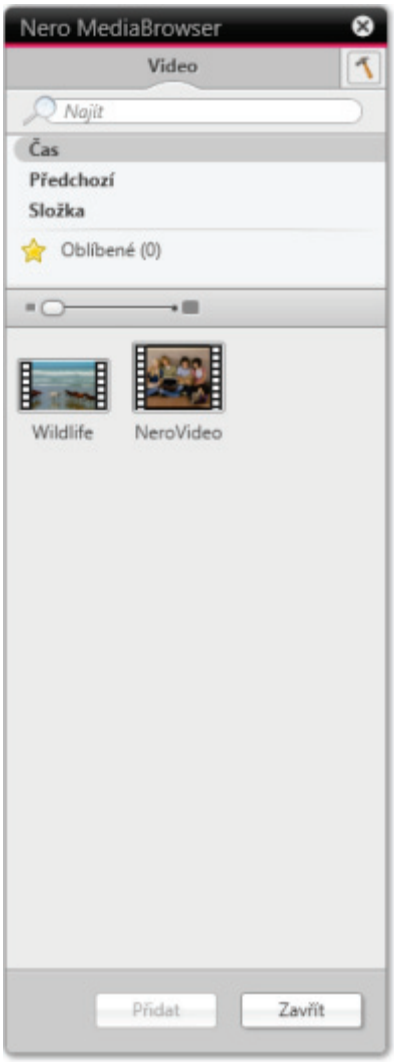
5 Kódování video souborů

5.1 Kódování video souboru

Pomocí aplikace Nero Recode můžete kódovat video soubor na jiný video soubor.

Chcete-li kódovat video soubor, postupujte následovně:

1. Zadejte zdroj video souboru:
   1. Chcete-li importovat video soubor z pevného disku pomocí okna prohlížeče, klepněte na odkaz **Importovat místní video soubory**.
   2. Chcete-li importovat video soubor z pevného disku pomocí aplikace Nero MediaBrowser, klepněte na odkaz **Importovat z aplikace Nero MediaBrowser**.



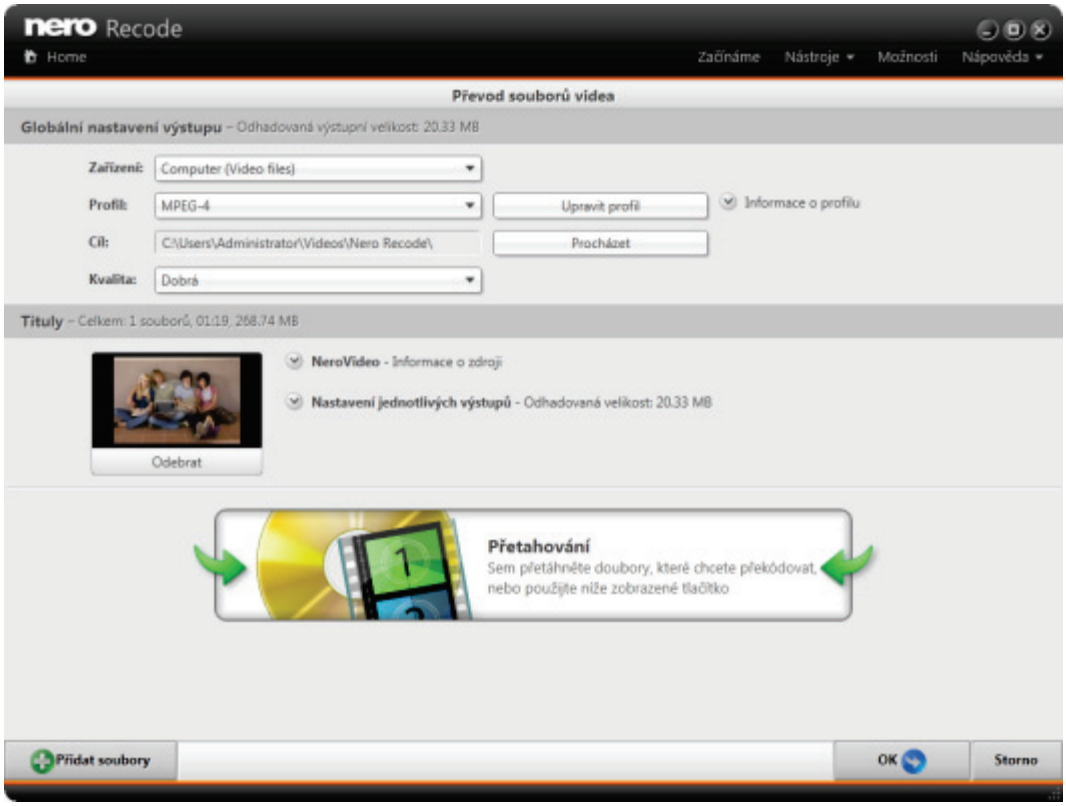
Nero MediaBrowser

3. Vyberte video soubor, který chcete kódovat, a klepněte na tlačítko **Přidat**.

Video můžete také snadno přidat pomocí oblasti **Přetahování**.

➡ Zobrazí se obrazovka **Převést mediální soubory**.

➡ Video soubor bude importován. Proces importu můžete v jeho průběhu zrušit. Proces můžete sledovat prostřednictvím ukazatele průběhu na panelu **Tituly**.

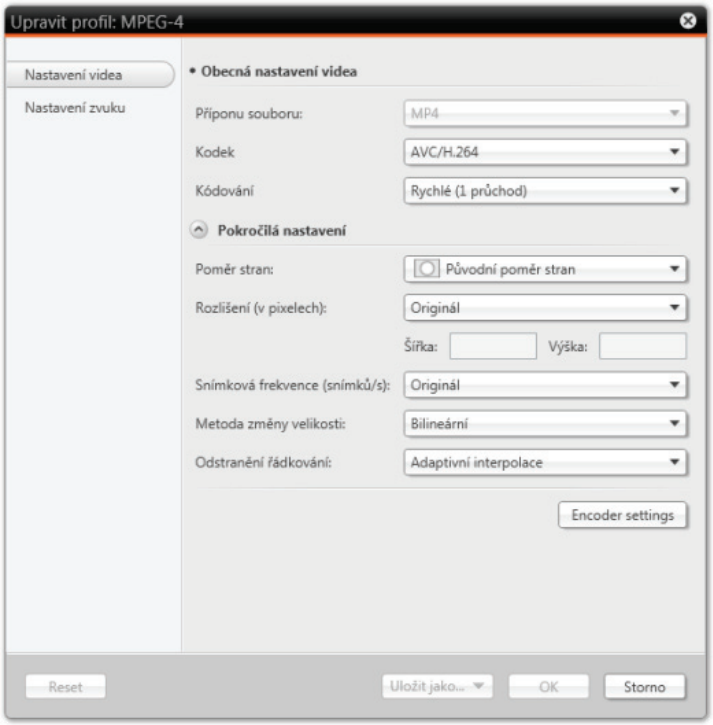


Import

➡ Po dokončení importu se v oblasti **Tituly** zobrazí náhled video souboru a informace o zdroji.

Další video soubory můžete přidat pomocí tlačítka **Přidat soubor** nebo prostřednictvím oblasti **Přetahování**.

2. V rozevírací nabídce **Zařízení** vyberte požadované zařízení, například **Počítač (Video soubory)**.
3. V rozevírací nabídce **Profil** vyberte profil pro zařízení, například **MPEG-4**.
4. Chcete-li změnit možnosti překódování:
   1. Klepněte na tlačítko **Upravit profil**.
      ➡ Otevře se okno **Upravit profil**.



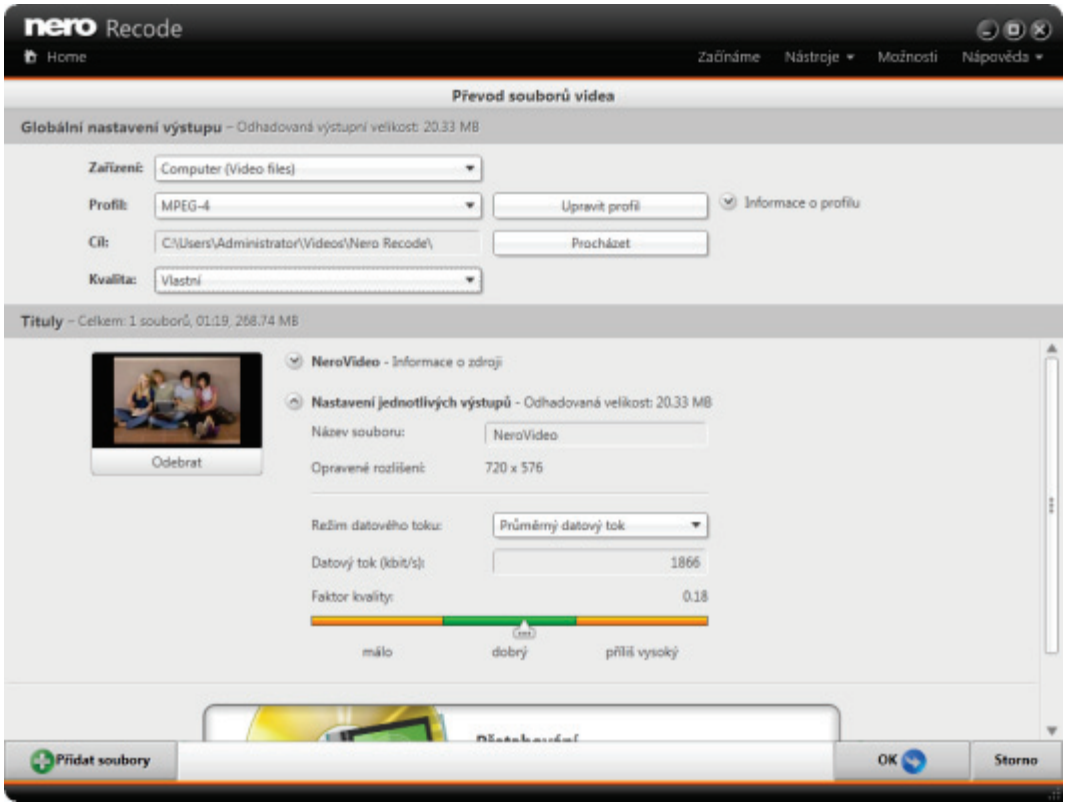
Okno **Upravit profil**

2. Změňte jednotlivá nastavení na požadované hodnoty (viz část Okno Upravit profil→ 52).
3. Chcete-li uložit změny do nového profilu, klepněte na tlačítko **Uložit jako**.

> Pokud klepnete na tlačítko **OK**, provedené změny budou použity pouze pro tuto úlohu, protože přednastavené profily nelze změnit trvale.

4. Klepněte na tlačítko **OK**.
   ➡ Okno se zavře a změněný profil bude použit na obrazovce **Překódovat disk DVD**.

5. Pomocí tlačítka **Procházet** v oblasti **Cíl** vyberte cílovou složku pro video soubor.
6. Chcete-li změnit název výstupního souboru:
   1. V oblasti **Titul** klepněte na odkaz **Nastavení jednotlivých výstupů**.
   2. Do pole vstupů **Název souboru** zadejte požadovaný název výstupního souboru.
7. Chcete-li upravit kvalitu:
   1. V rozevírací nabídce **Kvalita** vyberte požadovanou úroveň kvality (viz část Nastavení kvality→ 46).
      ➡ Pokud jste vybrali možnost **Vlastní**, můžete kvalitu nastavit ručně:
   2. Klepněte na odkaz **Nastavení jednotlivých výstupů** u specifického video souboru.
      ➡ Otevře se rozšířená oblast s možnostmi kvality (viz část Oblast Tituly→ 48).



Obrazovka **Převod souborů videa** – Nastavení jednotlivých výstupů

3. V rozevírací nabídce **Režim datového toku** vyberte režim datového toku.
4. Zadejte hodnotu datového toku do pole vstupů **Datový tok** nebo určete požadovanou kvalitu pomocí posuvníku.

8. Chcete-li zobrazit náhled přehrávání, klepněte na zobrazení miniatury v oblasti **Zdroj**.

➡ Zobrazí se obrazovka přehrávání a spustí se náhled přehrávání (viz část Obrazovka Přehrávání→ 50).

Obrazovka **Přehrávání**

9. Klepněte na tlačítko **Hotovo**.
   - ➡ Zobrazí se obrazovka **Překódovat disk DVD**.
10. Klepněte na tlačítko **OK**.
   - ➡ Zobrazí se obrazovka **Domů** a vytvořená úloha se přidá do seznamu úloh v oblasti **Vaše úlohy**.

Obrazovka **Domů** s úlohami

➡ Vytvořili jste úlohu kódování video souboru do jiného formátu videa. Úlohu můžete kdykoli spustit klepnutím na tlačítko **Spustit kódování**.

5.2 Kódování video souboru na audio soubor

Pomocí aplikace Nero Recode můžete kódovat video soubor na audio soubor. Během tohoto procesu je kódován hlavní film. Pomocí aplikace Nero Recode můžete změnit nastavení tak, aby kvalita výsledných audio souborů odpovídala vašim potřebám.

Proces kódování video souboru na audio soubor je téměř stejný jako kódování video souboru do jiného video formátu (viz část Kódování video souboru na jiný video soubor→ 39). Stačí jen v rozevírací nabídce **Zařízení** vybrat možnost **Počítač (Audio soubory)**. Některé audio formáty poté budou dostupné v rozevírací nabídce **Profil** (např. **AIFF**, **APE** nebo **MP3**).

Překódovaný audio soubor se uloží na pevný disk. Chcete-li audio soubor dále upravovat (například ořezat nebo rozdělit), použijte aplikaci Nero WaveEditor.

Pomocí aplikace Nero WaveEditor můžete upravovat audio soubory v reálném čase bez toho, abyste poškodili původní soubor. Můžete v ní používat různé filtry, efekty a metody zlepšování zvuku. Aplikace Nero WaveEditor je součástí sady Nero Multimedia Suite a je s touto sadou automaticky instalována. Další informace získáte v příručce aplikace Nero WaveEditor.

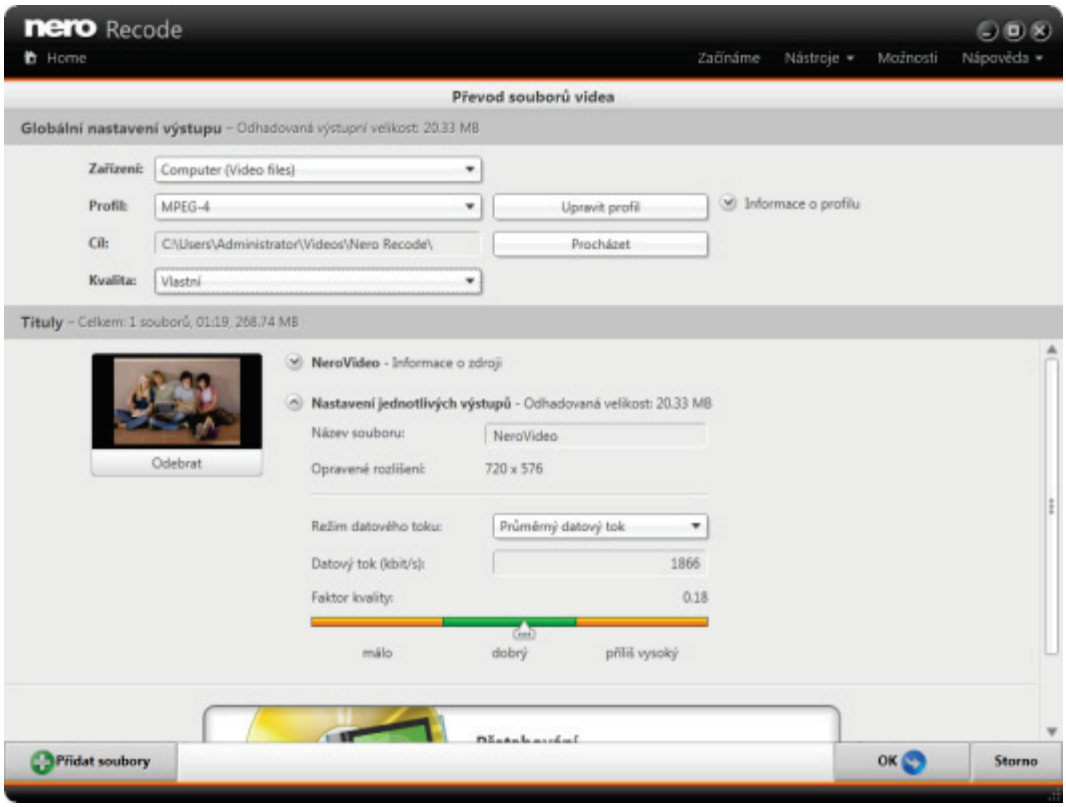
5.3 Obrazovka Převod souborů videa

Na obrazovce **Převod souborů videa** můžete nastavit výstup. Prakticky stačí jen vybrat nastavení možností **Zařízení** a **Profil**. Profil obsahuje nastavení kódování, která jsou optimalizována pro určitý výstupní formát ve zvoleném konkrétním zařízení.

Také si můžete video soubor přehrát, můžete změnit nastavení kódování a můžete změnit cílovou cestu.

Můžete převádět několik videí najednou.

Obrazovka je v základě rozdělena na dvě oblasti: horní oblast s možnostmi pro úpravu výstupu a dolní oblast s informacemi o zdroji včetně nastavení výstupu pro jednotlivá videa.



Obrazovka **Převod souborů videa**

Na dolním panelu jsou dostupná následující tlačítka:

Přidat soubor	Umožňuje přidat video soubory. Soubory budou přidány do oblasti **Tituly**, aby byly převedeny.
OK	Zobrazí úvodní obrazovku a přidá nově vytvořenou úlohu do seznamu úloh. Spusťte úlohu klepnutím na tlačítko **Spustit kódování**.
Storno	Zruší proces vytváření úlohy. Data můžete odstranit nebo uložit pro pozdější zpracování.

5.3.1 Nastavení výstupu

V oblasti **Globální nastavení výstupu** jsou dostupné následující možnosti:

Informace **Odhadovaná výstupní velikost**	Vypočítá odhadovanou výstupní velikost v MB. Tato velikost je v případě změn aktualizována v reálném čase.

Následující možnost je dostupná v rozevírací nabídce **Zařízení**:

Rozbalovací nabídka **Zařízení**	Slouží k výběru zařízení, ve kterém chcete výstup přehrát. K dispozici jsou různá zařízení, například počítač, přehrávač disků DVD nebo herní konzola Xbox. Na základě výběru zařízení se zobrazí seznam profilů a cílů, které můžete použít.

Následující možnosti jsou dostupné v rozevírací nabídce **Profil**:

Rozbalovací nabídka **Profil**	Slouží k výběru profilu, na základě kterého je zvolen výstupní formát a proces překódování. Dostupné profily závisí na zařízení, které jste vybrali v rozevírací nabídce **Zařízení**. Nastavení profilu jsou zobrazena v rozbalovací oblasti **Informace o profilu**. Obvykle se zvolí taková nastavení, která jsou optimalizována pro zvolený výstupní formát. Tato nastavení můžete kdykoli změnit klepnutím na tlačítko **Upravit profil**.
Tlačítko **Upravit profil**	Otevře okno **Upravit profil**, kde můžete změnit nastavení stávajícího profilu nebo vytvořit úplně nový profil (viz část Okno Upravit profil→ 52).
Rozbalovací oblast **Informace o profilu**	Zobrazí informace o nastavení momentálně aktivního profilu.

Následující možnost je dostupná v rozevírací nabídce **Cíl**:

Pole vstupů **Cíl**	Určuje cílovou cestu pro výstup. Umožňuje uložit výstup (soubor nebo strukturu složek) na pevný disk, do připojeného zařízení nebo do síťové jednotky. Klepnutím na tlačítko **Procházet** můžete zadat nebo změnit cestu pro uložení. Chcete-li vypálit video soubory na disk, doporučujeme použít aplikaci Nero Burning ROM. Chcete-li z video souborů vytvořit disk DVD-Video, doporučujeme použít aplikaci Nero Video.

Následující možnosti jsou dostupné v nastavení **Kvalita**:

Položka rozevírací nabídky / Pole **Přizpůsobit cíli**	Video bude automaticky zakódováno takovým způsobem, že se velikost výstupu přizpůsobí cílové velikosti, kterou jste zde vybrali nebo zadali. Toho dosáhnete automatickým snížením nebo zvýšením kvality videa (datového toku videa). Pokud jste vybrali cílovou velikost, která se shoduje s velikostí zdroje, bude vytvořena kopie 1:1. Pokud jste video obsah v oblasti **Režim** ručně odebrali z procesu kódování, pak se kvalita videa (datový tok videa) aplikace Nero Recode automaticky zvýší, abyste dosáhli zvolené velikosti výstupu. Dosažení maximální velikosti výstupu občas nemusí být možné. Cílovou velikost můžete určit v rozevírací nabídce, kterou lze editovat. V rozevírací nabídce, kterou lze editovat, můžete také zadat vlastní hodnotu cílové velikosti v MB.
Položka rozbalovací nabídky **Vlastní**	Automaticky zakóduje video takovým způsobem, aby se kvalita videa ve výstupních souborech shodovala s kvalitou zdrojového videa.
Položky rozevírací nabídky **Velmi dobrá / Dobrá / Střední / Nízká**	Slouží k výběru faktoru kvality. Faktor kvality lze rovněž určit pomocí posuvníku kvality v oblasti **Rozšířené nastavení kvality**.
Rozbalovací nabídka **Vlastní**	Umožňuje nastavit výstupní kvalitu s využitím faktoru kvality zvoleného v oblasti **Nastavení jednotlivých výstupů**.

Aplikace Nero Burning ROM umožňuje vypalovat data, hudbu a videa na disky a současně poskytuje veškeré funkce potřebné pro nastavení vašich projektů vypalování. Aplikace Nero Burning ROM je k dispozici jako součást sady Nero Multimedia Suite a jako samostatný produkt. Další informace naleznete v uživatelské příručce aplikace Nero Burning ROM a na stránkách www.nero.com.

Nero Video je program pro natáčení, úpravy a vypalování filmů a prezentací s nesmírně uživatelsky přívětivým prostředím. Aplikace Nero Video je součástí různých sad Nero. Další informace naleznete v uživatelské příručce aplikace Nero Video a na stránkách www.nero.com.

Viz také

- Možnosti importu →68
- Možnosti zařízení a profilů →71
- Možnosti výstupu →69

5.3.2 Nastavení titulů

V oblasti **Tituly** jsou dostupné následující možnosti:

Informace **Celkem**	Uvádí počet video souborů, které mají být převedeny, délku trvání a velikost zdroje v MB. Tato velikost je v případě změn aktualizována v reálném čase.
Obrázek náhledu	Zobrazuje obrázek náhledu videa.
Tlačítko na obrázku náhledu ▶	Otevře interní přehrávač videa, pomocí něhož můžete video přehrát. Pokud je videosoubor tvořen datovým proudem obsahujícím několik videí, můžete v přehrávači rovněž vybrat další video titul.
Tlačítko **Odebrat**	Odebere přidaný video titul z obrazovky. Poté se zobrazí oblast přetažení a tlačítko **Přidat disk**, abyste mohli vybrat jiný soubor.
Oblast Informace o zdroji	Uvádí název video titulu, rozlišení, obnovovací kmitočet a délku videa.

Následující možnost je dostupná v rozbalovací oblasti **Nastavení jednotlivých výstupů**:

Pole vstupů **Název souboru**	Umožňuje zadat název výstupního souboru, který bude uložen do cílové složky zvolené ve výše uvedeném poli. Standardně je nabídnut název zdrojového souboru.
Informace **Opravené rozlišení**	Uvádí opravené rozlišení, které bylo opraveno na základě režimu poměru stran a nastavení převodu.
Rozbalovací nabídka **Režim datového toku**	Určuje, jaký druh datového toku má aplikace Nero Recode používat. **Průměrný datový tok (ABR)**: Nastavuje průměrný datový tok, tj. tok dat za jednotku času. Množství uložených dat se přizpůsobuje dynamice mediálního souboru, ale průměrný datový tok se blíží určené hodnotě. V principu se jedná o proměnlivý datový tok s omezenou šířkou pásma. Tento přístup tedy kombinuje výhody proměnlivého a konstantního datového toku. **Konstantní datový tok (CBR)**: Nastavuje konstantní datový tok, tj. tok dat za jednotku času. V rámci celého mediálního souboru se ukládá stejné množství dat. **Proměnlivý datový tok (VBR)**: Nastavuje proměnlivý datový tok, tj. tok dat za jednotku času. Množství uložených dat se přizpůsobuje dynamice mediálního souboru. V tišších bodech stopy se na příklad může přenosová rychlost snížit. Pokud jste v nastavení kvality zvolili možnost **Přizpůsobit cíli**, režim VBR není dostupný, protože neumožňuje přesný odhad cílové velikosti.

Informace **Bitová frekvence**	Uvádí datový tok výstupu. Datový tok je množství dat přenesených za časovou jednotku. Jeho hodnota je určována zvolenými nastaveními výstupu a je v reálném čase aktualizována podle provedených změn.
Informace **Faktor kvality**	Uvádí vypočítaný faktor kvality. Faktor kvality je jedinečný ukazatel kvality kódování používaný v aplikaci Nero Recode. Faktor kvality je definován počtem bitů na pixel ve snímku, který má být kódován (bity/(pixel*snímek)). Pro výpočet datového toku výstupního videa se používá předem stanovená řada hodnot. Faktor kvality je pouze ukazatel a může se v závislosti na zdroj lišit.
Posuvník kvality	Umožňuje nastavit a zobrazuje výstupní kvalitu s ohledem na datový tok videa. Výchozí datový tok videa je předem vybrán na základě výpočtu využívajícího faktor kvality. Výchozí datový tok zajišťuje dobrou kvalitu obrazu. Chcete-i nastavit kvalitu ručně, můžete použít posuvník. Poznámka: Čím větší je požadovaný poměr stran, tím větší je potřebný datový tok. Proto mohou být části posuvníku kvality šedé v případě, že požadovaný poměr stran by vyžadoval datový tok, který není podporovaný vybraným kodérem nebo není technicky možný. Tato možnost je dostupná pouze tehdy, když jste v nastavení kvality zvolili možnost **Vlastní**.
Barevný panel	Označuje oblasti s nízkým, dobrým a nadměrným datovým tokem. Barevná indikace je založena na faktoru kvality a představuje ukazatel kvality výstupu: **Nízký**: Nízký datový tok a nízká kvalita videa. Pravděpodobně budou patrné artefakty kódování. **Dobrý**: Střední až velmi dobrý datový tok. Kvalita se liší, pokud jste zvolili faktor kvality poblíž nízké nebo nadměrné oblasti. **Nadměrný**: Velmi dobrá kvalita, ale příliš mnoho nepotřebných dat výstupu. Výsledný soubor může být navzdory nastavené kvalitě příliš velký.

Následující možnost je dostupná v rozevírací nabídce **Přetahování**:

Oblast **Přetahování**	Umožňuje snadné přetahování video souborů. Soubory budou přidány do oblasti **Tituly**, aby byly převedeny.

Viz také

- Obecné možnosti →67
- Obrazovka Režim →36
- Možnosti výstupu →69

6 Obrazovka Přehrávání

Na obrazovce **Přehrávání** si můžete přehrát video, které chcete překódovat. Obrazovka **Přehrávání** se otevře poté, co na obrázku náhledu klepnete na tlačítko ▶ .

Video se přehraje v původním rozlišení. Pokud rozlišení přesahuje velikost okna, aplikace Nero Recode změní velikost videa tak, aby se vešlo do okna, a zobrazí černé pruhy.

V případě, že chcete přehrát disk DVD-Video, na němž je nalezeno několik hlavních filmů, přehrávání se ve výchozím nastavení zahájí od prvního hlavního filmu. V případě souboru s datovým proudem videa se přehrávání zahájí od prvního video titulu. V rozevírací nabídce pro výběr titulu můžete zvolit jinou položku k přehrávání.

Obrazovka **Přehrávání**

K dispozici jsou následující možnosti:

Rozevírací nabídka pro výběr titulu	Kopírování celého disku DVD: Nabídka odpovídá struktuře disku DVD. Při sledování můžete přepínat mezi hlavními filmy a bonusy. Rovněž jsou zobrazeny nabídky. Kopírování hlavního filmu z disku DVD: Pokud bylo nalezeno několik hlavních filmů, v nabídce se zobrazí hlavní filmy. Při sledování můžete přepínat mezi hlavními filmy. Kódování kontejneru videa: Pokud bylo nalezeno několik video titulů, nabídka zobrazí video tituly. Při sledování můžete přepínat mezi tituly.

▶ / ■	Přehrává a zastavuje přehrávání videa.
◀◀ / ▶▶	Při každém klepnutí na toto tlačítko se zvyšuje rychlost přetáčení dopředu / dozadu.
◀I / I▶	Umožňuje přeskočit o jednu položku dozadu / dopředu. Tyto ovládací prvky jsou aktivní pouze v případě, když je dostupná více než jedna položka videa.
🔊	Umožňuje změnit hlasitost audia.

Viz také

Obecné možnosti →67

7 Okno Upravit profil

V okně **Upravit profil** jsou zobrazena nastavení zvoleného profilu. Tato nastavení mají vliv na kódování a jsou předem nastavena a optimalizována pro určitý výstupní formát. Nastavení profilu můžete změnit podle svých pokročilých potřeb.

Nastavení, která pro zvolený profil nejsou dostupná, se nezobrazují.

Pokud klepnete na tlačítko **OK**, provedené změny budou použity pouze pro tuto úlohu, protože přednastavené profily nelze změnit trvale. Chcete-li provedené změny uložit trvale, musíte vytvořit nový profil pomocí tlačítka **Uložit jako**. Tento nový profil budete poté moci vybrat v rozevírací nabídce **Profil** a použít jej u dalších úloh kódování.

Okno **Upravit profil** lze otevřít pomocí tlačítka **Upravit profil**, které se nachází na pravé straně obrazovky **Překódovat**.

Obvykle jsou k dispozici následující tlačítka:

Reset	Obnoví všechna nastavení na výchozí hodnoty.
Uložit jako	Umožňuje uložit provedené změny předdefinovaného profilu pod jiným názvem. Otevře se okno **Uložení nového profilu**, kde můžete vybrat odpovídající zařízení a zadat název profilu..
Uložit	Uloží provedené změny. Tato možnost je dostupná v případě, že jste provedli změny vlastního profilu. Předdefinované profily nelze měnit trvale.
OK	Použije provedené změny a zavře okno. Změny předem nastavených profilů jsou použity pouze jednou.
Storno	Ruší postup a zavírá okno.

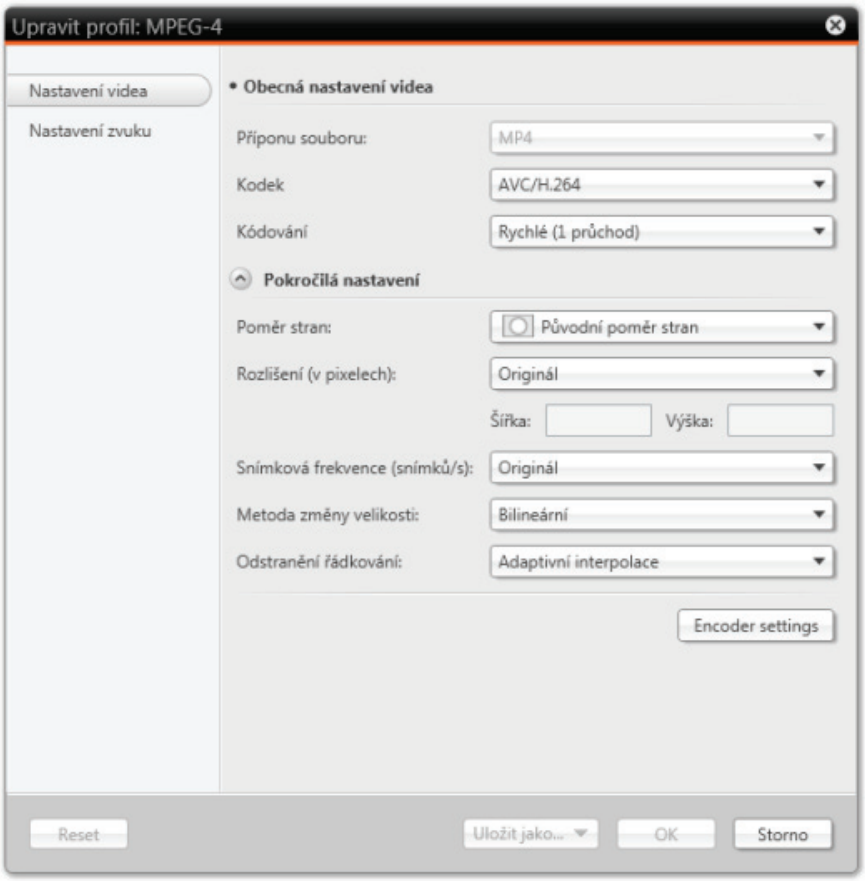
Viz také

Možnosti zařízení a profilů →71

7.1 Karta Nastavení videa

Na kartě **Nastavení videa** v okně **Upravit profil** můžete změnit nastavení, která mají vliv na kódování. Tato nastavení jsou optimalizována pro určitý výstupní formát. Nastavení profilu můžete změnit podle svých pokročilých potřeb.

Jsou zobrazena pouze ta nastavení a hodnoty, která lze ve vybraném profilu měnit.



Okno **Upravit profil** – Nastavení videa

V oblasti **Obecná nastavení videa** jsou dostupné následující možnosti:

Zaškrtávací políčko **Akcelerace hardwaru**	Pokud je tato možnost povolena, aplikace Nero Recode používá pro kódování standardu H.264/AVC takový kodér od jiných dodavatelů, který odpovídá systému, kde je používán (kodér ATI pro grafický procesor ATI, kodér Nvidia pro grafický procesor Nvidia a kodér Intel pro grafický procesor Intel). Pokud je tato možnost zakázána, aplikace Nero Recode používá ke kódování standardu H.264/AVC kodér Nero. Kodéry od jiných dodavatelů jsou instalovány během instalace ovladačů od příslušného dodavatele. Pokud nastavení videa nejsou vybraným kodérem od jiných dodavatelů podporována, jsou aplikací Nero Recode automaticky zakázána.
Rozbalovací nabídka **Přípona souboru**	Určuje příponu souboru pro kontejner používaný profilem. Kontejner může obsahovat video kodek a audio kodek.
Rozbalovací nabídka **Kodek**	Určuje video kodek používaný pro výstup.

Tlačítko **Nastavení kodéru**	Otevře okno s pokročilým nastavením kodéru pro zvolený kodek (viz Okno nastavení kodéru→ 58). Aktivní pouze v případě, že je k dispozici nastavení kodéru.
Rozbalovací nabídka **Kódování**	Slouží k výběru metody kódování. **Rychlý (1krokový)**: Video projde jen jedním krokem převodu. Tato metoda vyžaduje méně času, dosahuje však nižší kvality než kódování ve dvou krocích. Video se analyzuje a současně převádí v dostupném datovém toku. **Vysoká kvalita (2kroková)**: Video projde několika kroky převodu. Výsledná kvalita je vyšší, ale proces trvá déle. V prvním kroku se analyzuje video a vytváří se dočasný soubor (*log). V druhém kroku probíhá převod videa. V průběhu tohoto procesu se použijí údaje o datovém toku, které byly uloženy do dočasných souborů. Tyto možnosti jsou dostupné, pokud je pro vybraný kodek možné použít 1krokové nebo 2krokové kódování.

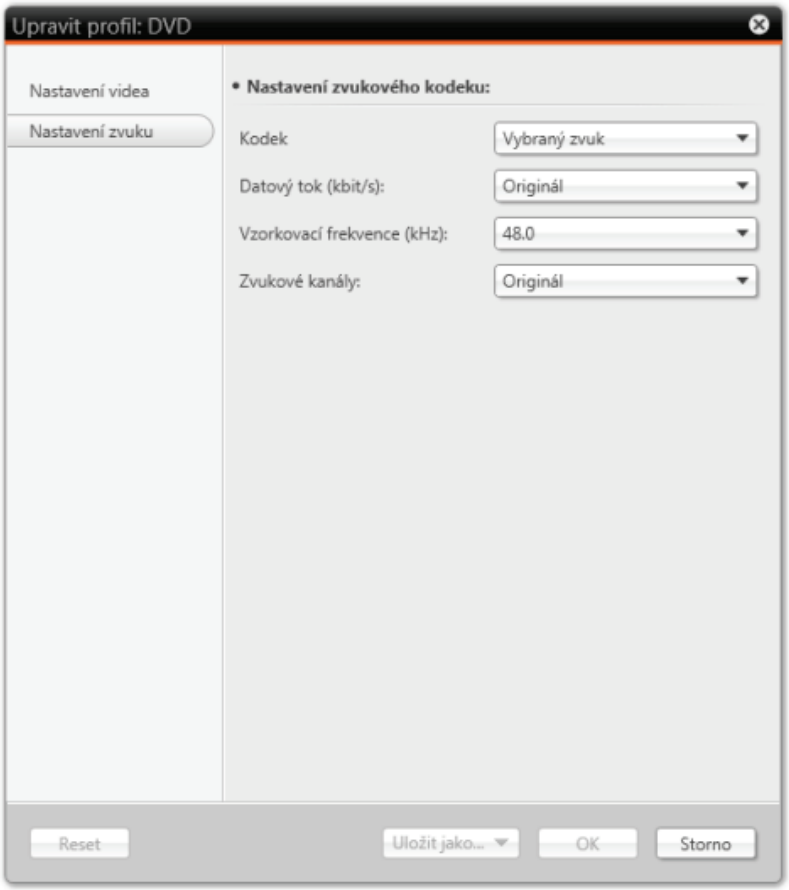
V oblasti **Rozšířené nastavení** jsou dostupné následující možnosti nastavení:

Rozbalovací nabídka **Poměr stran**	Určuje poměr stran výstupu. Poměr stran se nastavuje pro samotné video, nikoli pro pixely. Piktogramy v rozevírací nabídce znázorňují různé režimy změny velikosti: **Původní poměr stran**: Zachová původní poměr stran. Poměr stran zůstává zachován a dojde ke změně rozlišení. **Schránka**: Změní velikost videa tak, aby se přesně přizpůsobila požadovanému rozlišení. Poměr stran se zachová a v případě nutnosti se přidají černé pruhy. **Natáhnout**: Změní velikost videa tak, aby se přesně přizpůsobila požadovanému rozlišení. Poměr stran se v případě nutnosti natáhne.
Přepínač / Rozevírací nabídka **Rozlišení**	Určuje rozlišení výstupu. Dostupné hodnoty závisí na poměru stran a kodeku. Také můžete definovat **vlastní** hodnotu rozlišení výstupu. Do níže uvedených polí vstupů zadejte šířku a výšku. Vybraný poměr stran zůstane zachován. Opravené rozlišení se zobrazí v nastaveních výstupu pro daný zdrojový soubor.
Rozbalovací nabídka **Obnovovací frekvence**	Určuje snímky za sekundu ve výstupu. Rovněž můžete zachovat obnovovací frekvenci původního souboru.
Rozbalovací nabídka **Metoda změny velikosti**	Slouží k výběru požadované metody změny velikosti, např. bilineární, bikubické, Lanczosovy nebo superrozlišení.

	Zobrazí se pouze ty metody změny velikosti, které jsou pro zvolený kodek povoleny.
Rozbalovací nabídka **Odstranění řádkování**	Slouží k výběru metody odstranění řádkování v aktuálním videu. Videa jsou v tomto režimu zobrazována jako obraz na dvě poloviny. Každý druhý řádek (1, 3, 5, ..., 575) je zobrazen v první polovině obrazu. Druhá polovina obrazu zobrazuje zbytek řádků (2,4,6,...,576), takže okno vnímá celý obraz. Většina videí sestává z polovičních obrazů. **Proplétání**: Nejsnazším způsobem, jak vyplnit poloviční obrazy, je současné zobrazení lichých a sudých polovin. Tímto způsobem jedna polovina obrazu vyplní řádky chybějící z druhé poloviny. Způsob odstranění řádkování **Proplétání** je vhodný, pokud obě poloviny pocházejí ze stejného časového bodu a mohou být bez problémů řádkovány. **Smíchání**: Po sobě následující řádkovaná pole budou zkombinována a bude vytvořen jejich průměr. Tento způsob je velmi rychlý, ale může při něm dojít k odstranění detailů obrazu na svislé ose. V obraze se mohou vyskytnout „duchové“ a může se snížit rozlišení. **Interpolace**: Jedno ze dvou řádkovaných polí se odstraní a každý odstraněný řádek se nahradí průměrem horního a dolního sousedního řádku v jiném poli. Tento způsob je velmi rychlý, ale může při něm dojít k odstranění detailů obrazu na svislé ose. **Adaptivní interpolace**: Tento způsob je podobný způsobu **Interpolace**, ale odstraní se při něm pouze nepotřebné části. Z toho důvodu není tak rychlý jako **Interpolace**, ale zajišťuje lepší detaily obrazu. **Pohybově adaptivní**: Při interpolaci se bere v úvahu množství pohybu v obrazu a směr pohybu. Vybraný způsob odstranění řádkování se použije pouze tehdy, když je odstranění řádkování u zdrojového videa možné.

7.2 Karta Nastavení zvuku

Na kartě **Nastavení zvuku** v okně **Upravit profil** můžete změnit **Nastavení zvukového kodeku**. Tato nastavení mají vliv na kódování a jsou optimalizována pro určitý výstupní formát. Nastavení profilu můžete změnit podle svých pokročilých potřeb.



Okno **Upravit profil** – Nastavení zvuku

K dispozici jsou následující rozbalovací nabídky:

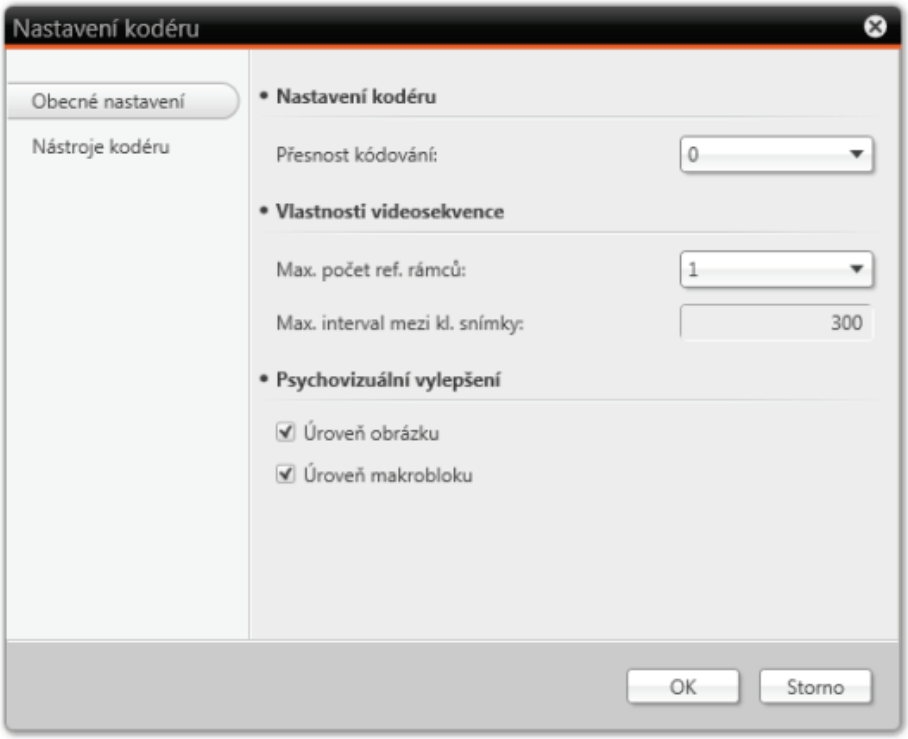
Příponu souboru	Určuje příponu souboru pro audio používané profilem. Dostupné pro profily určené pouze pro audio.
Kodek	Slouží k výběru audio kodeku používaného pro výstupní formát audia. Pro profil **DVD** je dostupná pouze položka **Vybraný zvuk**. Tato položka odpovídá volbě audia provedené v režimu pro disk DVD-Video. Možnosti **AC3** a **DTS** jsou dostupné pouze pro metodu passthrough!

Režim datového toku	Určuje, jaký druh datového toku má audio kodek používat. **Konstantní datový tok (CBR)**: Nastavuje konstantní datový tok, tj. tok dat za jednotku času. V rámci celého audio souboru se ukládá stejné množství dat. **Proměnlivý datový tok (VBR)**: Nastavuje proměnlivý datový tok, tj. tok dat za jednotku času. Množství uložených dat se přizpůsobuje dynamice audio souboru. V tišších bodech stopy se na příklad může přenosová rychlost snížit. Pokud jste v nastavení kvality zvolili možnost **Přizpůsobit cíli**, režim **VBR** není dostupný, protože neumožňuje přesný odhad cílové velikosti. **Průměrný datový tok (ABR)**: Nastavuje průměrný datový tok, tj. tok dat za jednotku času. Množství uložených dat se přizpůsobuje dynamice audio souboru, ale průměrný datový tok se blíží určené hodnotě. V principu se jedná o proměnlivý datový tok s omezenou šířkou pásma. Tento přístup tedy kombinuje výhody proměnlivého a konstantního datového toku.
Bitová frekvence	Uvádí datový tok, tj. tok dat za jednotku času a tím i množství uložených dat. Čím je datový tok nižší, tím méně dat se přenese. Pak je soubor malý, ale výstupní kvalita je nižší. Pokud je datový tok vyšší, přenese se více dat. Pak je velikost souboru větší, ale výstupní kvalita je vyšší. Hodnota 128 znamená kvalitu blízkou disku audio CD. Dostupné hodnoty závisí na vybraném audio formátu.
Kvalita	Určuje úroveň kvality, pokud je vybrán režim datového toku **VBR**. Proměnný datový tok můžete nastavit mezi **0** a **100**. **0** znamená nejnižší, **100** nejvyšší kvalitu.
Komprimace	Určuje úroveň komprese pro bezztrátové kodeky.
Frekvence vzorkování	Vyberte rychlost snímání. Rychlost snímání je frekvence odpovídající snímání signálu za časový interval. Dostupné hodnoty závisí na vybraném audio formátu.
Zvukové kanály	Určuje audio kanály výstupu. Pro audio kanály můžete zvolit funkci downmixing, ale nikoli funkci upmixing. Možnost **Zachovat původní** je dostupná pouze v případě, že cílový audio kodek podporuje konfiguraci zdrojového audio kanálu. Dostupné hodnoty závisí na vybraném audio formátu.
Bitů ve vzorku	Specifikuje přesnost snímání a tím rozhoduje o kvalitě jednotlivých skenerů. Čím vyšší je hodnota bitů, tím vyšší je přesnost. K dispozici pouze pro formát WAV.

8 Okno Nastavení kodéru

V okně **Nastavení kodéru** můžete změnit nastavení specifické pro konkrétní kodek. Toto okno lze otevřít zvolením kodeku v okně **Upravit profil** a kliknutím na tlačítko **Nastavení kodéru**. Provádění změn těchto nastavení doporučujeme pouze uživatelům se zkušenostmi v této oblasti.

Jsou zobrazena pouze ta nastavení a hodnoty, která lze ve vybraném profilu měnit.



Nastavení kodéru

8.1 Karta Obecné nastavení

Na kartě **Obecné nastavení** v okně **Nastavení kodéru** můžete změnit obecná nastavení kódování.

Pomocí nastavení v oblasti **Psychovizuální vylepšení** můžete využít vzorce lidského vnímání pro dosažení lepší celkové kvality.

To například znamená, že kvalita je lepší uprostřed obrazu než na vnějších okrajích, protože oči mají tendenci se zaměřovat na střed a nevšímají si lehkého zakalení na okrajích. Vzhledem k tomu, že kvalita je „uspořena“ na okrajích, můžete buď zvýšit celkovou kvalitu nebo dosáhnout vyšší komprimace. To znamená, že můžete dosáhnout vyšší komprimace bez jakýchkoliv hodnotných ztrát kvality.

Jsou zobrazena pouze ta nastavení a hodnoty, která lze pro vybraný kodek měnit.

V oblasti **Nastavení kodéru** jsou dostupná následující možnost:

Rozbalovací nabídka **Přesnost kódování**	Nastavuje, jak dobrá by měla být kvalita výstupního souboru ve srovnání s časem použitým pro kódování. Při nastavení 1 poskytuje kódování nejlepší kvalitu, avšak trvá nejdéle. Při nastavení 0 trvá kódování nejkratší dobu a poskytuje nejhorší dostupnou kvalitu. Doporučujeme toto nastavení ponechat ve středové oblasti.

V oblasti **Vlastnosti videosekvence** jsou k dispozici následující možnosti:

Rozbalovací nabídka **Max. počet ref. snímků**	Specifikuje kolik snímků z nichž P-snímky nebo B-snímky mohou požadovat informace.
Pole vstupů **Max. interval mezi kl. snímky**	Definuje rozsah pro velikost GOP.

V oblasti **Psychovizuální vylepšení** jsou dostupné následující možnosti:

Zaškrtávací políčko **Úroveň obrázku**	Je zohledněno lidské vnímání za účelem dosažení lepší komprimace pro jednotlivé obrázky v určitých bodech videa.
Zaškrtávací políčko **Úroveň makrobloku**	Je zohledněno lidské vnímání za účelem dosažení lepší komprimace pro makrobloky v určitých oblastech obrázku.

8.2 Karta Nastavení kodéru pro AVC/H.264

Na kartě **Nástroje kodéru** v okně **Nastavení kodéru** můžete změnit nastavení kodeků, jako je např. AVC/H.264. Jsou zobrazena pouze ta nastavení a hodnoty, která jsou pro daná kodek dostupná.

V oblasti **Základní profil** jsou k dispozici následující možnosti:

Zaškrtávací políčko **Odblokování**	Aktivuje efekt s měkkým zaostřením na ostré okraje makrobloků.
Rozbalovací nabídka **Síla odblokování**	Nastavuje intenzitu odstraňování bloků.

V oblasti **Hlavní profil** jsou k dispozici následující možnosti:

Zaškrtávací políčko **Obousměrná predikce**	Provede kódování s využitím B-VOP.

Rozbalovací nabídka **Max. počet po sobě jdoucích B-snímků**	Uvádí maximální počet B-snímků, které lze v GOP použít. Tato rozbalovací nabídka je aktivní pouze tehdy, je-li zaškrtnuto políčko **Obousměrná predikce**.
Zaškrtávací políčko **CABAC**	Použije pro kódování metodu Kontextově adaptivního binárního aritmetického kódování (**C**ontext **A**daptive **B**inary **A**rithmetic **C**oding). To dodává vysokou kvalitu s bezztrátovou kompresí, je však náročná na výkon počítače.
Zaškrtávací políčko **Vážená predikce**	Pokud je toto zaškrtávací políčko zaškrtnuto, mohou být během predikce pohybu znovu zváženy referenční rámce. Tím se zvyšuje účinnost kódování zvláště při prolínání.

V oblasti **Vysoký profil** je k dispozici následující možnost:

Zaškrtávací políčko **Transformace 8 x 8**	Je-li zaškrtnuto toto políčko, kodér namísto výchozí transformace 4x4 použije transformaci 8x8. To umožňuje lepší kompresi při vysokých rozlišeních. Nastavení závisí na vybraném profilu.

8.3 Karta Nastavení kodéru pro MPEG-4 SP/ASP

Na kartě **Nástroje kodéru** v okně **Nastavení kodéru** můžete změnit nastavení kodeků, jako je např. MPEG-4 SP/ASP. Jsou zobrazena pouze ta nastavení a hodnoty, která lze pro vybraný kodek měnit.

V oblasti **Jednoduchý profil** jsou k dispozici následující možnosti:

Zaškrtávací políčko **Unrestricted Motion Vectors**	Je-li toto políčko zaškrtnuto, může kodek vztahovat vektory pohybu k bodům nacházejícím se mimo snímek. Tato možnost zvyšuje účinnost kodéru v oblastech u okrajů snímku.
Zaškrtávací políčko **4 pohybové vektory na makroblok**	Je-li toto políčko zaškrtnuto, jsou makrobloky o velikosti 16x16 pixelů rozděleny do čtyř makrobloků o velikosti 8x8 pixelů pro účely vyhledávání pohybu. To znamená, že jsou použity čtyři vektory pohybu namísto jednoho. Tato možnost zvyšuje kvalitu, avšak zpomaluje proces kódování.

V oblasti **Pokročilý jednoduchý profil** jsou k dispozici následující možnosti:

Zaškrtávací políčko **Obousměrná predikce**	Provede kódování s využitím B-VOP.

Rozbalovací nabídka **Max. počet po sobě jdoucích B-snímků**	Uvádí maximální počet B-snímků, které lze v GOP použít. Tato rozbalovací nabídka je aktivní pouze tehdy, je-li zaškrtnuto políčko **Obousměrná predikce**.
Zaškrtávací políčko **Čtvrtpixelová přesnost**	Je-li toto políčko zaškrtnuto, je pro odhad a kompenzaci pohybu použita čtvrtina pixelu namísto celého pixelu. Pohyb v rámci snímku bude přesnější. Tato možnost zvyšuje kvalitu. Starší stolní přehrávače DVD však nemusí být schopné přehrát soubory kódované při použití této možnosti.
Zaškrtávací políčko **Kvantizace MPEG**	Používá matice MPEG pro kompresi inter nebo intra kódovaných makrobloků. Toto nastavení zohledňuje lidské vnímání a často lze při jeho použití získat ostřejší obraz. Není-li toto políčko zaškrtnuto, je použita matice h263.
Zaškrtávací políčko **Global Motion Compensation**	Je-li toto políčko zaškrtnuto, kodér se pokusí kompenzovat pohyb kamery. Toho je dosaženo pomocí dříve generovaných vektorových polí pro vektory pohybu. Korekce vektorů nutné v případě, že se vektorová pole neshodují, jsou méně komplexní než v případě kompletního vytvoření nového vektorového pole. Toto nastavení potřebuje velké množství času pro relativně malé zvýšení kvality.

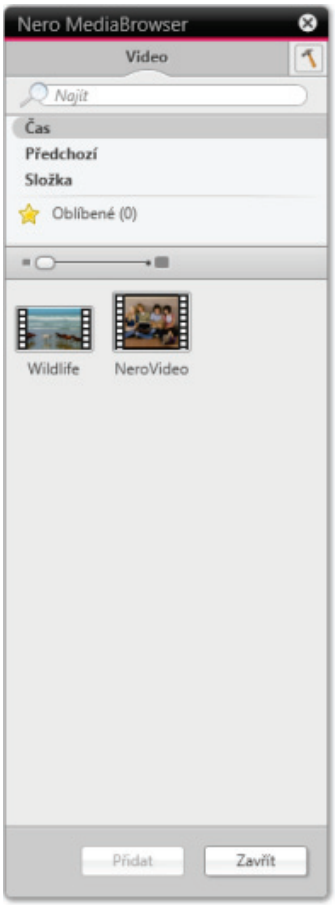
9 Nero MediaBrowser

Nero MediaBrowser je nástroj, který můžete použít ke snadnému vyhledávání, prohlížení a otevírání mediálních souborů a jejich přidávání do vašeho projektu.

Pomocí aplikace Nero MediaBrowser můžete přistupovat ke knihovně médií obsahující všechny mediální soubory, které byly indexovány aplikací Nero Kwik Media. Aplikace Nero MediaBrowser byla navržena, aby umožňovala přístup z několika aplikací Nero.

Aplikaci Nero MediaBrowser lze otevřít prostřednictvím ikony . Přestože můžete ikonou aplikace Nero MediaBrowser volně pohybovat po pracovní ploše, je součástí Nero Recode.

Aplikace Nero MediaBrowser zobrazuje pouze mediální soubory, které lze použít v odpovídajícím projektu Nero Recode. Chcete-li do projektu přidat mediální soubory, v aplikaci Nero MediaBrowser vyberte mediální soubory a klepněte na tlačítko **Přidat**.



Nero MediaBrowser

Panel úloh procházení je výchozí bod pro procházení aplikace Nero MediaBrowser. Kategorie (**Fotografie a videa**, **Hudba** a **Projekty**) jsou stejné jako v nástroji Nero Kwik Media. Každá z kategorií nabízí **panel pro vyhledávání**. V daný okamžik je možné vyhledávat pouze v rámci jedné kategorie. Jakmile klepnete na jednu z kategorií, níže se zobrazí odpovídající oblast procházení.

Pro každou kategorii jsou dostupná různá zobrazení: Klepnutím na jednu z položek v horní části seznamu (např. **Časová osa**) se zobrazí stejné zobrazení, jako když klepnete na odpovídající karty v aplikaci Nero Kwik Media. Klepnutím na jednu z kolekcí v dolní části seznamu zobrazíte obsah kolekce vytvořené v aplikaci Nero Kwik Media. Pokud v aplikaci Nero MediaBrowser klepnete na jednu z položek seznamu, v oblasti obsahu níže se zobrazí odpovídající obsah.

V oblasti obsahu lze používat **dynamický posuvník**. Pokud přetáhnete jezdec v určitém směru, zahájíte nepřetržitý posun ve zvoleném směru. Rychlost posunu lze nastavit vzdáleností přetažení jezdce od středu posuvníku. Pokud jezdec uvolníte, vrátí se zpět do středové polohy a posun se zastaví.

Pro kategorii **Fotografie a videa** jsou k dispozici tato zobrazení:

Položka **Časová osa**	Zobrazí všechny fotografie a videa v chronologickém pořadí podle data vytvoření.
Položka **Obličeje**	Zobrazuje všechny fotografie, v nichž byly zjištěny a pojmenovány obličeje osob, v abecedním pořadí. Nepotvrzené a nepojmenované obličeje nejsou zobrazeny. Obličeje jsou seskupeny do stohů. K jednotlivým stohům lze přistupovat poklepáním. Je třeba nainstalovat aplikaci Nero Kwik Faces.
Kolekce **Označené**	Zobrazí se aktuálně označený obsah. Týká se položky **Označené** v bočním panelu aplikace Nero Kwik Media.
Kolekce **Album**	Zobrazuje obsah inteligentních alb a uživatele vytvořených alb. Týká se položky **Alba fotografií a videí** v bočním panelu aplikace Nero Kwik Media.
Kolekce **Skupina osob**	Zobrazuje obsah uživatelem vytvořených skupin osob. Pomocí ikony / můžete přepínat mezi zobrazením celé fotografie a pouze obličejů. Týká se položky **Obličeje** v bočním panelu aplikace Nero Kwik Media. Je třeba nainstalovat aplikaci Nero Kwik Faces.

Pro kategorii **Hudba** jsou dostupná následující zobrazení:

Položka **Album**	Zobrazí všechny zvukové skladby v abecedním pořadí podle alba.
Položka **Interpret**	Zobrazí všechny zvukové skladby v abecedním pořadí podle interpreta.

Položka **Žánr**	Zobrazí všechny zvukové skladby v abecedním pořadí podle žánru.
Kolekce **Označené**	Zobrazí se aktuálně označený obsah. Týká se položky **Označené** v bočním panelu aplikace Nero Kwik Media.
Kolekce **Playlist**	Zobrazuje obsah uživatelem vytvořených playlistů. Týká se položky **Playlist** v bočním panelu aplikace Nero Kwik Media.

Pro kategorii **Projekty** je dostupné toto zobrazení:

Položka **Časová osa**	Zobrazí všechny projekty v chronologickém pořadí podle data vytvoření.
Kolekce **Prezentace**	Zobrazuje obsah uživatelem vytvořených prezentací. Týká se položky **Prezentace** v bočním panelu aplikace Nero Kwik Media.
Kolekce **Fotoalbum**	Zobrazuje obsah uživatelem vytvořených fotoalb. Týká se položky **Fotoalba** v bočním panelu aplikace Nero Kwik Media.

Okno **Možnosti** otevřete klepnutím na tlačítko v horním panelu úloh. Možnosti se vztahují přímo na Nero Kwik Media. Zobrazí se následující možnost nastavení:

Knihovna	Zobrazí oblast nastavení **Správce knihoven**. Od začátku jsou k dispozici tři výchozí složky (výchozí složky systému Windows) pro **Fotografie**, **Hudbu** a **Videa**, a to v oblasti **Sledované složky nebo jednotky**. Pokud chcete přidat vlastní složky médií, klepněte na tlačítko **Přidat** a vyberte požadovanou složku v navigačním stromu. Aktualizace knihovny bude provedena při spuštění aplikace Nero Kwik Media. Chcete-li odstranit složku ze seznamu sledovaných složek, klepněte na tlačítko .

10 Nástroje

V rozevírací nabídce **Nástroje** jsou k dispozici následující položky:

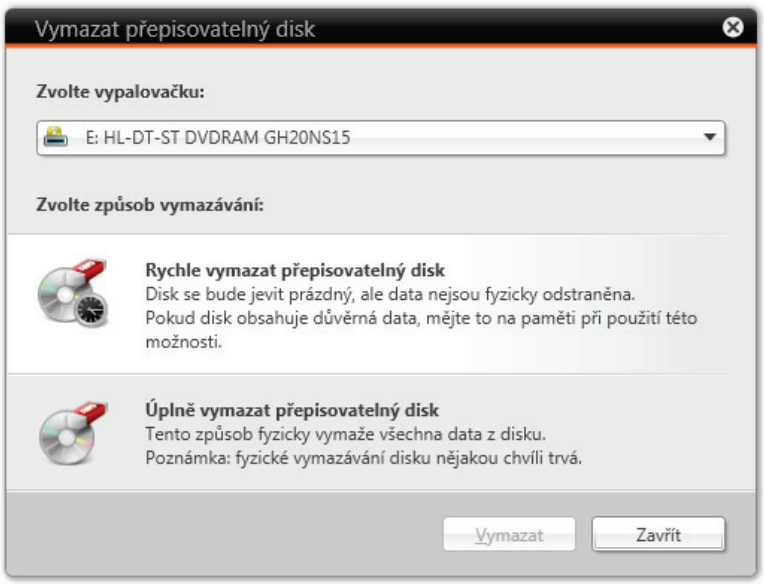
Vymazat disk	Vymaže přepisovatelný disk. Otevře se okno **Vymazat přepisovatelný disk**; metodu vymazání lze upravit. Aby bylo možné disk vymazat, musí vypalovačka obsahovat přepisovatelný disk.
Informace o disku	Zobrazuje informace o vloženém disku, např. typ disku, dostupnou kapacitu ukládání, počet sekcí a stopy. Otevře se okno **Informace o disku**. Vložte disk, o kterém si přejete zjistit více informací, a vyberte jednotku, do které je vložen.

10.1 Okno Vymazat přepisovatelný disk

Nero Recode lze používat k vymazávání přepisovatelných disků, tj. disků se specifikací RW, pokud vaše vypalovačka tuto funkci podporuje. Pro tento účel jsou k dispozici dvě metody vymazání:

Rychlé vymazání data z disku fyzicky neodstraní, místo toho je pouze znepřístupní vymazáním odkazů na stávající obsah. Data lze obnovit!

Úplné vymazání odstraní data z disku tím, že je přepíše nulami. Obsah nelze konvenčními metodami obnovit. Opakované úplné vymazání zvyšuje pravděpodobnost, že třetí strany nebudou moci obsah rekonstruovat.



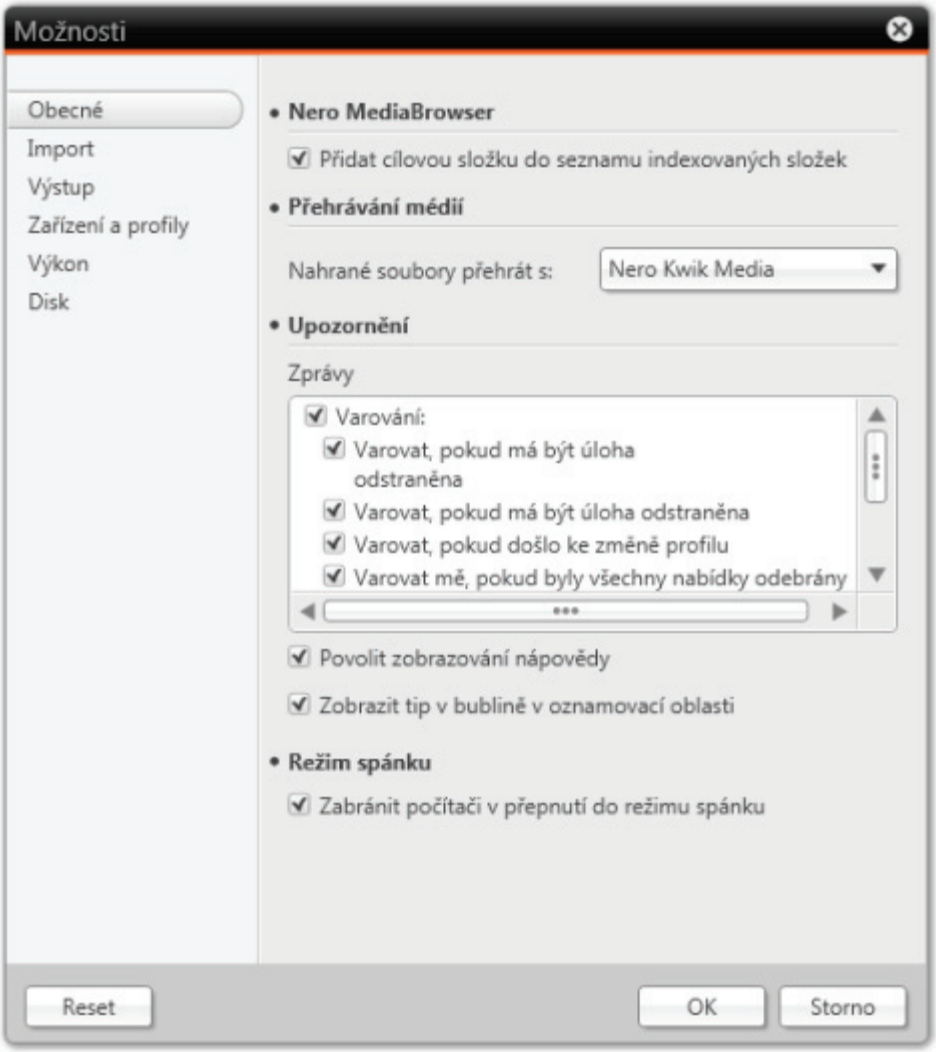
Okno Vymazat přepisovatelný disk

V okně **Vymazat přepisovatelný disk** jsou k dispozici následující možnosti konfigurace:

Výběrový seznam **Zvolte vypalovačku**	Určuje požadovanou vypalovačku.
Výběrový seznam **Zvolte způsob vymazávání**	Určuje metodu vymazávání. K dispozici jsou dvě možnosti: Metoda **Rychlé vymazání přepisovatelného disku** fyzicky nevymaže všechna data z disku, ale pouze odkazy na obsah. Disk se bude jevit prázdný, ačkoliv původní data jsou fyzicky dostupná. Vymazávání disku pomocí této metody trvá jednu až dvě minuty. **Úplné vymazání přepisovatelného disku** fyzicky vymaže veškerá data z disku. Obsah nelze konvenčními metodami obnovit. Opakované úplné vymazání zvyšuje pravděpodobnost, že třetí strany nebudou moci obsah rekonstruovat. Vymazání disku touto metodou trvá déle než u jiných metod a doba závisí na typ daného disku.
Tlačítko **Vymazat**	Spustí proces mazání.
Tlačítko **Storno**	Ruší akci a zavírá okno.

11 Možnosti

V okně **Možnost** můžete přizpůsobit aplikaci Nero Recode svým potřebám. Chcete-li toto okno otevřít, klepněte na tlačítko **Možnosti** nacházející na v horním panelu.



Okno **Možnosti**

11.1 Obecné možnosti

Na záložce **Obecné** můžete definovat obecná nastavení Nero Recode.

V oblasti **Nero MediaBrowser** je k dispozici následující zaškrtávací políčko:

Přidat cílovou složku do seznamu indexovaných složek	Umožní aplikaci Nero Kwik Media automaticky přidat zvolenou cílovou složku pro překódování do seznamu složek k indexování. Pokud do indexované složky přidáte nová média, získáte k nim okamžitý přístup z aplikace Nero MediaBrowser nebo z aplikace Nero Kwik

	Media. K dispozici pouze, pokud je nainstalována aplikace Nero Kwik Media.

V oblasti **Přehrávání médií** jsou dostupné následující možnosti:

Rozbalovací nabídka **Přehrávat překódované filmy s**	Umožňuje zvolit přehrávač médií, v němž mají být překódovaná videa přehrávána. Pokud máte nainstalovánu aplikaci Nero Kwik Media, tato aplikace je použita jako výchozí přehrávač. Vaše nastavení bude uloženo.

V oblasti **Upozornění** jsou dostupné následující možnosti:

Seznam **Zprávy**	Zobrazují varování k určitým akcím, které zde můžete vybrat.
Zaškrtávací políčko **Povolit zobrazování nápovědy**	Aktivuje zobrazování nápovědy tlačítek. Nápověda tlačítek obsahuje krátké vysvětlení prvků obrazovky a zobrazuje se v „bublinách“, když umístíte kurzor nad prvek obrazovky.
Zaškrtávací políčko **Zobrazit tip v bublině v oznamovací oblasti**	Po dokončení úlohy se v oznamovací oblasti zobrazí tip v bublině.

V oblasti **Režim spánku** je dostupná následující možnost**:**

Zaškrtávací políčko **Zabránit počítači v přepnutí do režimu spánku**	Umožňuje zabránit počítači v přepnutí do režimu spánku nebo režimu hibernace, když je spuštěna úloha. Tím se sníží riziko vzniku chyb během procesu překódování.

11.2 Možnosti importu

Na kartě **Import** můžete definovat nastavení importu zdrojových médií.

K dispozici jsou následující možnosti:

Zaškrtávací políčko / Pole vstupů **Maximální počet importovaných mediálních souborů**	Určuje, kolik souborů může být importováno během procesu importu. Pokud se chystáte k importu více médií, než je zde povoleno, zobrazí se varovná zpráva. Tato možnost se vztahuje pouze na import mediálních souborů.

Zaškrtávací políčko **Spustit aplikaci Nero MediaBrowser při spuštění aplikace Nero Recode**	Pokud toto políčko zaškrtněte, aplikace Nero Recode bude při každém spuštění na úvodní obrazovce otevírat aplikaci Nero MediaBrowser, abyste získali snadný přístup k mediálním souborům. Tato možnost je dostupná pouze tehdy, když je nainstalována aplikace Nero Kwik Media. Aplikace Nero MediaBrowser je součástí aplikace Nero Kwik Media.

11.3 Možnosti výstupu

Na kartě **Výstup** můžete určit nastavení výstupu.

V oblasti **Výchozí cesty** jsou dostupné následující možnosti:

Vstupní pole / Tlačítko **Výchozí cesta k výstupu**	Určuje složku, do které se má ukládat výstupní video.
Vstupní pole / Tlačítko **Dočasná cesta k výstupu**	Určuje složku, do které se mají dočasně ukládat výstupní data.

V oblasti **Předem vybraný zvuk** jsou dostupné následující možnosti:

Zaškrtávací políčko / Seznam **Předvybrat následující zvukové stopy**	Slouží k výběru audio stop v zadaných jazycích, které mají být překódovány. Pokud na disku DVD-Video není přítomen žádný z předvybraných jazyků nebo pokud toto políčko není zaškrtnuté, jsou předvybrány všechny jazyky. Tato možnost je dostupná pouze pro proces překódování disků DVD-Video.
Tlačítko **Přidat**	Otevře okno se seznamem jazyků, v němž můžete přidat nebo odebrat jazyky, které mají být předvybírány.
Tlačítko **X**	Odstraní vybraný jazyk. Toto tlačítko se zobrazí pouze v případě, když umístíte kurzor myši na jazyk v seznamu.
Rozbalovací nabídka **Požadovaný formát zvuku**	Určuje formát souboru, do kterého aplikace Nero Recode ve výchozím nastavení překóduje audio soubory. Pokud byl předvybrán jazyk, tato možnost platí během překódování pouze pro příslušný jazyk. Pokud žádný jazyk předvybrán nebyl, tato možnost během překódování platí pro všechny jazyky. Tato možnost je dostupná pouze pro proces překódování disků DVD-Video.

V oblasti **Výběr titulků předem** jsou dostupné následující možnosti:

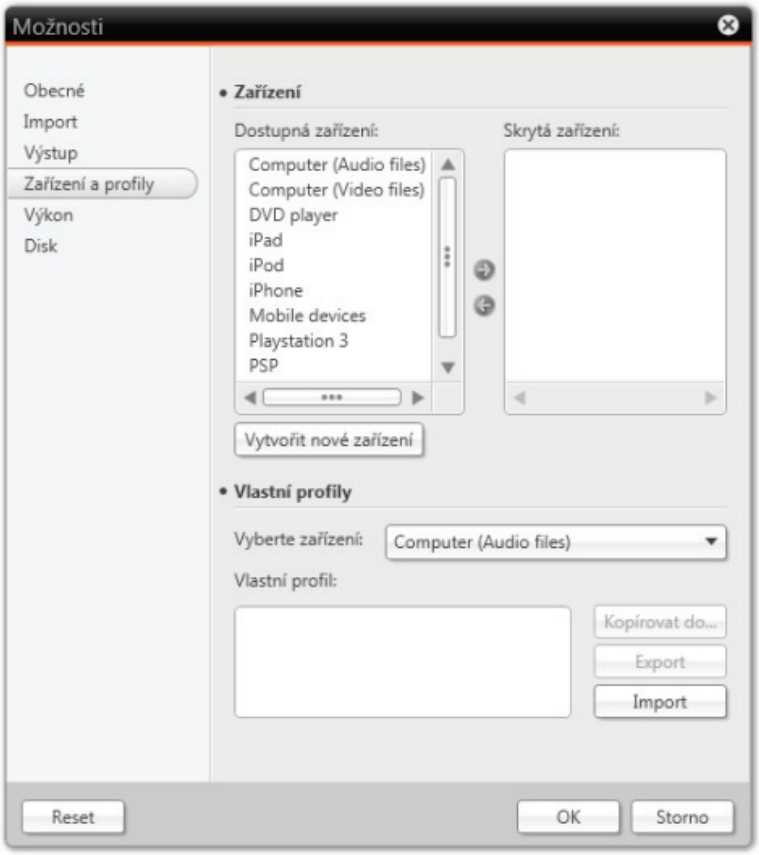
Zaškrtávací políčko / Seznam **Předvybrat následující jazyky**	Pokud toto políčko zaškrtnete, titulky v zadaných jazycích budou předvybrány pro překódování. Pokud toto políčko nezaškrtnete, nebudou předvybrány žádné titulky. Tato možnost je dostupná pouze pro proces překódování disků DVD-Video.
Tlačítko **Přidat**	Otevře okno se seznamem jazyků, v němž můžete přidat nebo odebrat jazyky, které mají být předvybírány.
Tlačítko **X**	Odstraní vybraný jazyk. Toto tlačítko se zobrazí pouze v případě, když umístíte kurzor myši na jazyk v seznamu.

V oblasti **Přizpůsobit cíli** můžete zvolit možnosti kvality pro překódování disku DVD-Video pomocí metody překódování **Přizpůsobit cíli**. Metoda **Přizpůsobit cíli** automaticky překóduje obsah importovaného disku takovým způsobem, že se bude velikost výstupu shodovat s vybranou hodnotou velikosti. Jsou dostupné následující možnosti:

Přepínač **Přiřadit nejvyšší kvalitu hlavnímu filmu**	Přiřadí hlavnímu filmu nejvyšší možnou kvalitu. Tato možnost je ve výchozím nastavení vybrána, protože je hlavní film nejdůležitější.
Přepínač **Stejná kvalita pro všechny položky**	Přiřadí stejnou kvalitu všem položkám.
Přepínač **Přiřadit nejvyšší kvalitu dodatkům/bonusům**	Přiřadí bonusům nejvyšší možnou kvalitu.
Zaškrtávací políčko **Ponechat menu v původní kvalitě**	Ponechá nabídky v původní kvalitě.

11.4 Možnosti zařízení a profilů

Na kartě **Zařízení a profily** můžete spravovat zařízení a vlastní profily.



Okno **Možnosti** – karta **Zařízení a profily**

V oblasti **Zařízení** jsou dostupné následující možnosti:

Seznam **Dostupná zařízení**	Obsahuje seznam dostupných zařízení, která lze zvolit, když nastavujete výstup. Klepnutím na šipku napravo přesunete vybrané zařízení do seznamu **Skrytá zařízení**.
Seznam **Skrytá zařízení**	Obsahuje seznam zařízení, která by nemělo být možné vybrat. Do tohoto seznamu je vhodné přesouvat zařízení, která nevlastníte. Při přesunu nebude zařízení odstraněno, ale skryto. Klepnutím na šipku nalevo přesunete vybrané zařízení do seznamu **Dostupná zařízení**.
Tlačítko **Vytvořit nové zařízení**	Otevře okno, v němž můžete zadat název nového zařízení. Nové zařízení se přidá do spodní části seznamu. Nová zařízení budou dostupná pro proces překódování pouze tehdy, když budou obsahovat alespoň jeden profil.

Tlačítko **X**	Odstraní vybraná zařízení. Můžete odstranit pouze ta zařízení, která jste si sami vytvořili. Současně se zařízeními se odstraní také všechny související profily. Toto tlačítko se zobrazí pouze v případě, když umístíte kurzor myši na zařízení v seznamu. Zařízení, která souvisí s probíhající úlohou, nelze odstranit.

V oblasti **Vlastní profily** jsou dostupné následující možnosti:

Rozbalovací nabídka **Vybrat zařízení**	Umožňuje vybrat zařízení, které je asociováno s níže uvedenými profily.
Seznam **Vlastní profily**	Obsahuje seznam všech vlastních vytvořených profilů, které jsou asociovány s vybraným zařízením. Vlastní vytvořené profily jsou profily, které jste vytvořili při nastavování kódování a které jste uložili pod novým názvem.
Tlačítko **Odstranit**	Odstraní vybraný vlastní profil. Profily, které souvisí s probíhající úlohou, nelze odstranit.
Tlačítko **Kopírovat do**	Zkopíruje vlastní profil do kteréhokoli zařízení. Otevře se okno, v němž můžete vybrat, zařízení, do kterého se má profil zkopírovat. Ve výchozím nastavení je předem zadán původní název profilu.
Tlačítko **Vytvořit**	Otevře okno **Upravit profil**, kde si můžete vytvořit úplně vlastní profil. Všechny kodeky je možné vybrat.
Tlačítko **Export**	Umožňuje exportovat vlastní profily.
Tlačítko **Import**	Umožňuje importovat vlastní profily.

Viz také

Okno Upravit profil →52

11.5 Možnosti výkonu

Na kartě **Výkon** můžete určit nastavení, která mají vliv na výkon kódování. Aplikace Nero Recode relativně krátkodobě vyžaduje velké množství výpočetního výkonu. Proto je vhodné provést úpravu výkonu. Obvykle jsou nastavení výkonu v aplikaci Nero Recode co nejvíce vyvážená. Tato nastavení ale můžete ručně změnit.

Možnosti na kartě **Výkon** mají přímý vliv na Správce úloh systému Windows. Můžete zde zvolit nastavení priority a spřažení procesorů, které bude Správcem úloh systému Windows použito při každém spuštění aplikace Nero Recode. Proto doporučujeme, abyste nastavení výkonu měnili pouze tehdy, když máte v dané oblasti pokročilé znalosti. Na prioritu a spřažení procesorů mají vliv mnohá nastavení a jiné programy. Nevyvážené nastavení by proto mohlo vést ke vzniku problémů některých procesů.

V oblasti **Priorita** jsou dostupné následující možnosti nastavení:

Rozbalovací nabídka **Priorita procesoru**	Umožňuje nastavit prioritu procesu aplikace Nero Recode ve Správci úloh systému Windows. Položky uvedené v tomto okně odpovídají položkám zobrazeným ve Správci úloh systému Windows.

Pokud je počítač vybaven alespoň dvoujádrovým procesorem, můžete distribuovat výpočetní výkon jednotlivým jádrům procesoru. V oblasti **Spřažení procesorů** jsou dostupné následující možnosti:

Zaškrtávací políčko **Všechny procesory**	Umožňuje distribuovat výpočetní výkon všem procesorům v počítači.
Zaškrtávací políčko **Procesor 1 / 2 / …**	Umožňuje distribuovat výpočetní výkon zvolenému procesoru nebo procesorům. Doporučujeme, abyste vyhradili jeden procesor pro aplikaci Nero Recode (například Procesor 1) a další procesor pro všechny ostatní aplikace. Díky tomu dosáhnete rychlejšího kódování a méně chyb.

11.6 Možnosti disku

Na kartě **Disk** můžete definovat nastavení vypalování disků.

V oblasti **Výchozí popiska disku** jsou dostupné následující možnosti:

Pole vstupů **Výchozí popiska disku, pokud nebyl vybrán žádný titul**	Určuje výchozí popisku disku, pokud nebyl zjištěn žádný titul. Tato možnost platí pouze pro vypalování disků DVD.

V oblasti **Vypalování** jsou dostupné následující možnosti:

Zaškrtávací políčko **Po vypálení vysunovat disk**	Umožňuje, aby se disk po dokončení vypalování vysunul.
Zaškrtávací políčko **Po vypálení nabídnout možnost uložení protokolu**	Po dokončení procesu vypalování otevře okno, kde můžete uložit soubor protokolu. Zde můžete specifikovat místo uložení pro soubor protokolu. Soubor protokolu se uloží ve formátu TXT.

V oblasti **DVD** jsou dostupné následující možnosti:

Zaškrtávací políčko **Povolit na štítku disku 16bitové znaky Unicode**	Odstraní omezení na použití znakových sad. Aplikace Nero Recode nepoužívá znaky z jazyků, jako je japonština či korejština, které mají 16-bitovou znakovou sadu Unicode, protože tato sada nesplňuje požadavky disků DVD-Video. Disk DVD nemusí být možné přehrávat ve starších přehrávačích disků DVD.
Zaškrtávací políčko **Odstranit P-UOP**	Umožňuje zpřístupnit uzamčené oblasti disku DVD, pokud provádíte překódování disku DVD-Video. Pokud například původní disk DVD obsahuje část, kterou nelze přeskočit, můžete použít aplikaci Nero Recode k odstranění tohoto bloku takovým způsobem, aby mohli uživatelé přes příslušnou část rychle procházet nebo ji přeskakovat.
Zaškrtávací políčko **Odstranit zlom vrstev**	Odstraní zlom vrstev. Pokud se původní DVD skládá ze dvou vrstev, na DVD je příkaz pro krátké zastavení obrazu tak, aby měl laser možnost přepnout z jedné vrstvy na druhou. Pokud použijete aplikaci Nero Recode k překódování disku DVD-Video na disk DVD, je tento příkaz přebytečný a je možné jej odstranit.

12 Technické informace

12.1 Systémové požadavky

Aplikace Nero Recode je součástí produktu Nero, který jste nainstalovali. Požadavky aplikace na systém jsou stejné jako požadavky produktu. Podrobné požadavky na systém tohoto produktu a všech dalších produktů Nero naleznete v části Podpora na webových stránkách www.nero.com.

13 Slovníček pojmů

Bilineární interpolace

Bilineární interpolace znamená metodu zpracování obrazu. Pokud je obraz zvětšen nad svou původní velikost, body výsledného nového obrazu se vypočtou podle průměru čtyř sousedních bodů. Čím více je obrázek zvětšen, tím méně ostrý bude.

Datový tok

Datový tok znamená množství dat (binárních čísel), která se přenesou za jednotku času (obvykle 1 sekundu) a udává se v b/s. Čím vyšší je datový tok, tím lepší je kvalita obrazu.

Dvojkostková interpolace

Dvojkostková interpolace je metoda zpracování obrazu. Pokud je obraz zvětšen za hranice své původní velikosti, nejenom, že se analyzují čtyři sousedící body pro výpočte nového výsledného bodu, ale analyzují se i ostatní sousedící body. Takto je nový bod interpolován na základě osmi sousedních bodů.

GOP

Skupina obrazů znamená skupinu po sobě jdoucích jednotlivých obrazů v toku obrazů video souboru. Jakždý film nebo video tok se skládá z několika po sobě jdoucích GOP. Z nich jsou generovány jednotlivé obrazy, které je možné prohlížet.

Lanczosova interpolace

Interpolace Lanczos označuje metodu rozšíření obrazu. Metoda byla vyvinuta dle algorytmu vytvořeného Conerliusem Lanczosem. Tato metoda interpolace poskytuje vysokou kvalitu a dobrou úroveň ostrosti. Skutečné zrakové rozlišení obrazů se však nezvyšuje.

NTSC

Standard Národní komise pro televizní systém (National Television System Comittee, NTSC) se používá pro televizi a video ve Spojených státech a v Japonsku. NTSC má vyšší snímkovou frekvenci (29,97 snímku za sekundu) než PAL, ale jeho obraz má méně řádků (525 řádků).

Odstranění řádkování

Proces odstraňování řádkování převádí řádkované video soubory na úplné snímky (progresivní), protože počítačové zobrazení a moderní televize již nepracují se systémy s řádkováním, ale spíše s kompletními snímky.

PAL

Televizní standard PAL (Phase Alternation Line) je používán v Evropě. Obraz formátu PAL má 625 řádků a snímková frekvence je 25 snímků za sekundu. Tyto snímky jsou přenášeny pomocí takzvaného prokládání, kdy je nejprve vytvořen snímek s lichými řádky a poté snímek se sudými řádky. To odpovídá poloobrazové frekvenci 50 Hz.

Quality factor

Faktor kvality je jedinečný ukazatel kvality kódování používaný v aplikaci Nero Recode. Faktor kvality je definován počtem bitů na pixel ve snímku, který má být kódován (bity/(pixel*snímek)). Pro výpočet datového toku výstupního videa se používá předem stanovená řada hodnot. Tyto hodnoty určují nízký, dobrý a nadměrný datový tok. Faktor kvality je pouze ukazatel a může se v závislosti na zdroj lišit.

Superresolution

Interpolace pomocí algoritmu superrozlišení umožňuje zvýšení rozlišení v obrazovém a video materiálu. Díky tomu je možné například převést stará DVD na HD materiál. Zvýšení rozlišení je kromě jiného výsledkem informací na předchozím a následujícím obrázku.

14 Indexu

Essentials 6

Kodek
- Nastavení kodéru 58

Kódování
- Import souborů 9
- Kódování video souboru na audio soubor 44
- Kódování video souboru na jiný video soubor 39
- Nastavení jednotlivých výstupů 48
- Nastavení kvality 47
- Spustit úlohu kódování 11
- Výběr cílového zařízení 46
- Zadání názvu výstupního souboru 48

Konvence, příručka 5

Kopie 1:1 7

Kopírovat DVD 7

Kvalita
- Možnosti přizpůsobení cíli 70
- Posuvník kvality pro kódování 49
- Posuvník kvality pro překódování 33
- Vlastní kvalita ve vlastním režimu 36

Možnost
- Indexování cílové složky 67
- Možnosti přizpůsobení cíli 70
- Možnosti vypalování 73
- Nastavení profilu 52
- Nastavení výkonu 73
- Omezení počtu importovaných souborů 68
- Povolení zobrazování nápovědy a zpráv 68
- Přehrávač médií 68
- Spuštění aplikace Nero MediaBrowser 69
- Výběr předem 69
- Výchozí cesty 69

Nero Burning ROM 7

Nero Express 7

Nero MediaBrowser 62

Nero WaveEditor 26, 44

Odstranění řádkování 55

Okno
- Domů 9
- Možnost 67
- Možnosti 67
- Přehrávání 50
- Překódovat disk DVD 26
- Převod souborů videa 45
- Režim 36
- Upravit profil 52
- Vymazat přepisovatelný disk 65

Popisky 7

Profil
- Akcelerace hardwaru 53
- Metoda kódování 54
- Nastavení zvuku 56
- Odstranění řádkování 55
- Poměr stran 54
- Příponu souboru a kodek 53
- Vytvoření nového profilu 52
- Změna nastavení profilu 52

Program
- Definice používaných termínů 7
- Použití programu 5
- Přehled práce 6
- Spuštění programu 8
- Verze 6

Přehrávání 50

Překódování
- Cílová cesta 28
- Cílové zařízení 27
- Import disku DVD-Video 9
- Náhled přehrávání 32
- Nastavení jednotlivých výstupů 32
- Nastavení kvality 30
- Obecné možnosti disku DVD 74
- Překódování celého disku DVD-Video 36
- Překódování disku DVD-Video na audio soubor 26
- Překódování hlavního filmu 36
- Překódování vlastního obsahu 36
- Překódovat disk DVD-Video na disk DVD 13
- Překódovat disk DVD-Video na video soubor 20
- Přizpůsobit cíli 30, 70
- Spustit úlohu překódování 11
- Vlastní 30
- Výběr položek, které mají být převedeny . 31, 36
- Výběr zařízení a profilu 27
- Zadání názvu výstupního souboru 34

Přepisovatelný disk
- Metoda vymazání 66
- Vymazat 65

Příručka, konvence 5

Režim datového toku
ABR 35, 48
CBR 34, 48
VBR 34, 48
Rychlé informace 7

Spustit
Otevření aplikace Nero MediaBrowser při spuštění.... 69
Start
Obrazovka Začínáme 8
Prostřednictvím nabídky Start 8
Systémové požadavky 75

Úloha
Plánováno 10
Spustit úlohu 10
Změna pořadí 10

Vymazat disk 65
Výstup
iPad, iPod, iPhone 27, 46
Mobilní zařízení 27, 46
Možnosti vypalování 29
PlayStation 3 a PSP 27, 46
Počítač 27, 46
Přehrávač disků DVD 27, 46
Uložit disk DVD-Video jako obraz disku 28
Uložit disk DVD-Video na pevný disk 28
Výběr cílové cesty pro video soubor 46
Vypálit disk DVD-Video na disk 28
Xbox 360 ....27, 46

Zařízení
Skrytí zařízení 71
Vytvoření nového zařízení 71
Zobrazení informací o disku 65

15 Kontakt

Nero Recode je produkt společnosti Nero AG.

Nero AG

Im Stoeckmaedle 18	**Internet:**	www.nero.com
76307 Karlsbad	**Nápověda:**	http://support.nero.com
Německo	**Fax:**	+49 724 892 8499

Nero Inc.

330 N Brand Blvd Suite 800	**Internet:**	www.nero.com
Glendale, CA 91203-2335	**Nápověda:**	http://support.nero.com
USA	**Fax:**	(818) 956 7094
	E-mail:	US-CustomerSupport@nero.com

Nero KK

Rover Center-kita 8F-B, 1-2-2 Nakagawa-chuou Tsuzuki-ku	**Internet:**	www.nero.com
Yokohama, Kanagawa	**Nápověda:**	http://support.nero.com
Japonsko 224-0003		

Copyright © 2012 Nero AG a držitelé licencí. Všechna práva vyhrazena.